اخبار

سریال «شهر من شیراز» از شنبه روی آنتن می‌رود

مجموعه تلویزیونی «شهر من شیراز» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمد بنایی از شنبه ۲۲ فروردین روی آنتن شبکه دو می‌رود.

«شهر من شیراز» یک ملودرام اجتماعی خانوادگی است که با هنرنمایی زیبا بروفه (نرگس)، مهدی امینی‌خواه (محسن)، پرستو صالحی(عفت)، حسن جوهرچی (علایی)، روشنک عجمیان (بهاره)، رامیتن خداپناهی (خسرو)، حدیث فولادوند (فرزانه)، فلامک جنیدی (سمیرا)، رامین ناصرنصیر (غفار)، زهرا سعیدی (طلعت)، جمشید جهان‌زاده، فریده دریامج، پروین ملکی، محمد برسوزیان همراه با کلارا کرونا هنرمند ایتالیایی روی آنتن می‌رود.

این مجموعه تلویزیونی قصه زندگی چهار زن (زیبا بروفه، پرستو صالحی، روشنک عجمیان و حدیث فولادوند) را روایت می‌کند که هر کدام به نوعی درگیر مسائل خانوادگی و اجتماعی هستند و می‌کوشند از زیر بار مشکلات سربلند بیرون بیایند. این سریال هر شب ساعت ۲۱:۳۰ از شبکه دو پخش می‌شود.

دیدار نوروزی با ضرغامی

معاونان دوره ریاست «سیدعزت‌الله ضرغامی» بر سازمان صدا و سیما به دیدار نوروزی رئیس سابق خود رفتند.

شورای معاونین سابق رسانه ملی بعد از ظهر دیروز با حضور در دفتر کار جدید ضرغامی به عنوان عضو شورایعالی انقلاب فرهنگی و شورایعالی فضای مجازی با وی دیدار کردند. در این دیدار که موضوع آن دید و بازدید نوروزی بود، محمد سرافراز (رئیس فعلی سازمان صدا و سیما)، حسن تقدس‌نژاد (معاون اداری مالی)، علی دارابی (معاون سیما)، حجت‌الاسلام موسوی مقدم (معاون امور استان‌ها)، حجت‌الاسلام میرتاج‌الدینی (معاون امور مجلس)، مجید آخوندی (معاون سیاسی)، لطف‌الله سیاهکلی (معاون فضای مجازی)، علی‌اصغر غلامرضایی (معاون آموزش و پژوهش)، عسگری (معاون توسعه و فناوری)، بیژن مقدم (مدیرمسئول سابق روزنامه جام‌جم) امیر طالبی و شاکری حضور داشتند.

مهران احمدی از «پایتخت» رفت

تصویربرداری سری چهارم سریال «پایتخت» به کارگردانی سیرس مقدم اوایل اردیبهشت در شیرگاه مازندران آغاز می‌شود.

قرارداد بازیگران اصلی کار منعقد شده است و ترکیب این تیم تقریبا همان گروه ثابتی است که در سه مجموعه گذشته «پایتخت» حضور داشته‌اند؛ البته در سری جدید مهران احمدی حضور نخواهد داشت.

روابط عمومی شبکه اول با اعلام خبر بالا در ادامه آورده است: «پایتخت ۴» هم‌اکنون در مرحله پیش‌تولید به سر می‌برد و تا چند روز آینده تست گریم بازیگران پایان می‌یابد و به طور رسمی تصویربرداری از اوایل اردیبهشت کلید خواهد خورد.

خبر کوتاه

«رنج و سرمستی» را بایکوت کرده‌اند

جهانگیر الماسی بازیگر سینما و تلویزیون که نخستین تجربه کارگردانی خود با عنوان «رنج و سرمستی» را در زمان مدیریت شفیع آقامحمدیان در مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی کسب کرده است درباره سرنوشت اکران این فیلم سینمایی به مهر گفت: با تغییر مدیریت در مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، نخستین فیلم من با عنوان «رنج و سرمستی» بایکوت شد و اجازه دخالت در امور اکران این فیلم سینمایی را ندارم و فرصت گفت‌وگو نیز فراهم نمی‌شود.

این بازیگر سینما و تلویزیون ادامه داد: از همین‌رو نمی‌دانم سرنوشت اکران این فیلم سینمایی چه می‌شود و چه کسانی پاسخگو خواهند بود. نکته قابل تامل این است که خود من به عنوان صاحب اثر حتی نسخه‌ای از «رنج و سرمستی» در اختیار ندارم و دلیل این همه بی‌رحمانه برخورد کردن را نیز نمی‌دانم.

تلویزیون در گیرودار دعوای حیدری و نعمتی فوق سری

گروه فرهنگ و هنر جام جم

امروزه در ایران تلویزیون پرمخاطب‌ترین و موثرترین رسانه کشور است و همین امر اهمیت برنامه‌سازی موثر و جذاب را به خوبی نشان می‌دهد.

نوروزی که گذشت می‌توانست به عنوان نخستین دوره ریاست محمد سرافراز بر رسانه ملی یکی از به یادماندنی‌ترین نوروزهای رسانه ملی باشد.

محمد سرافراز با آغاز ریاستش بر صدا و سیما نشان داد که با تلویزیون و علی‌الخصوص حوزه اخبار آن آشنایی و تسلط خوبی دارد. کاهش برخی شبکه‌های نه چندان موثر و البته هزینه‌بر در رادیو و تلویزیون و همچنین تلاش جهت کاهش هزینه‌های جاری و تقویت نیروی انسانی کارآمد و تغییر و تحولات گسترده و قابل‌تحسین در بخش‌های خبری صدا و سیما از جمله اقداماتی است که سرافراز در دوره مدیریت خود به خوبی آنها را آغاز نمود.

اما برنامه‌های تفریحی و البته ضعف ساختاری و محتوایی سریال‌های نوروزی تلویزیون نشان داد که صدا و سیما برای رشد و بالندگی خود دچار مشکلاتی جدی است که ضرورت بازنگری برای رفع این مشکلات و ریل‌گذاری صحیح در این رسانه را ضروری می‌کند. هم اینک برنامه‌های نوروزی تلویزیون به پایان رسیده است، اما حاشیه‌های برنامه‌های تلویزیون و به خصوص دو سریال نوروزی آن یعنی «فوق سری» و «در حاشیه» بر گریبان تلویزیون و مدیران آن آویخته است.

«فوق سری» سریال نوروزی شبکه۱ با نامی پرطمطراق و دهان‌پرکن قرار بود به نحوی مطلوب و جذاب مخاطب را با توانمندی‌های پلیس ایران در مقابله با باندهای تولید و توزیع مواد مخدر و قاچاقچیان آشنا کند. اما گویا نه تنها نتوانسته در حد و قواره مطالبات مخاطب و شان تلویزیون حضور یابد بلکه حاشیه‌هایی که این سریال بر آن دامن زده، توان آن را خواهد داشت دامان مدیران تلویزیون را نیز بگیرد.

حالا و پس از پایان یافتن نمایش این سریال مصاحبه‌های رسانه‌ای کارگردان و تهیه‌کننده سریال «فوق سری» ابهامات جدیدی درخصوص جایگاه ساخت سریال و نگاه تلویزیون به محتوا و ساختار سریال‌ها را ایجاد کرده است. از سویی در چند روز اخیر مهدی فخیم‌زاده در پاسخ به برخی انتقادات از کیفیت پایین و مشکلات محتوایی این سریال، توپ را به زمین مدیران پخش تلویزیون انداخته و مدعی شده که تلویزیونی‌ها با سانسورهای متعدد و قیچی کاری سریال او لطمه به این سریال زده‌اند. البته وی قیچی‌کاری‌های تلویزیون را برخی الفاظ زشت و زننده عنوان کرده و مدعی شده که این سریال دیگر سریال او نیست.

اما از سوی دیگر حبیب‌الله کاسه‌ساز یکی از دو تهیه‌کننده این سریال که در تیتراژ سریال از او به عنوان تهیه‌کننده فاز نخست سریال نام برده شده است طی گفت‌وگویی با برخی رسانه‌ها به برخی حواشی ایجاد شده برای این سریال اشاره کرده است. تهیه‌کننده سینما و تلویزیون ایران در پی حاشیه‌های به وجود آمده برای سریال «فوق سری» به کارگردانی مهدی فخیم‌زاده از جمله تفکیک سریال به دو فاز ۱ و ۲ و مواردی از این دست توضیحاتی را درباره حواشی تولید این سریال تلویزیونی و اتفاقاتی که منجر به عدم حضور وی به عنوان تهیه‌کننده تا پایان فیلمبرداری این پروژه شد ارائه کرده است.

کاسه‌ساز کلید خوردن این سریال را مربوط به زمانی دانست که منتظرالمهدی، معاونت اجتماعی ناجا از او خواسته بود تا با موضوع و محوریت پلیس تولید یک سریال تلویزیونی آغاز شود و به همین منظور طرحی به او ارائه شده است. اما طبق آنچه کاسه‌ساز در این نشست گفته طرح او مطلوب مهدی فخیم‌زاده نمی‌شود و فخیم‌زاده طرحی یک خطی به کاسه‌ساز می‌دهد و جذابیت و شیرینی و اینکه می‌تواند «جایگاه پلیس را به خوبی در میان مردم جامعه ارتقا دهد» عاملی می شود تا مکتوب این طرح در معاونت معاونت اجتماعی ناجا مطرح و تصویب شود تا مقدمات تولید سریال «فوق سری» فراهم شده و با رایزنی و جلسه کاسه‌ساز با شبکه سیما و مدیر گروه فیلم و سریال این شبکه یعنی سیفی آزاد طرح به تصویب شبکه می‌رسد و کار به صورت جدی وارد مرحله پیش تولید شد.

در ادامه مشکلات مالی پیش‌آمده و توقعات و انتظارات موجب توقف‌های چندباره اثر می‌شود و شرایط به گونه‌ای می‌شود که کارگردان سریال با تلویزیون شرط می‌کند که برای ادامه کار دیگر حاضر به همکاری با کاسه‌ساز در مقام تهیه‌کننده نیست و مدیران تلویزیون هم ادامه کار را که به ادعای کاسه‌ساز تنها ۱۵ درصد کار باقی‌مانده بوده است، به تهیه‌کننده دیگری یعنی آقای رضوی می‌سپرند.

این تهیه‌کننده افزوده است: وقتی که من در یک سریال ۱۳ قسمتی ۱۰ قسمت را به صورت کامل تولید کرده‌ام و چند ماه از وقتم را برای پیش تولید و کارهای جانبی این سریال هدر داده‌ام چگونه ممکن است که به عنوان تهیه‌کننده فاز ۱ این سریال شناخته شوم؟ این امر با اعتراض جدی من به دوستان در سازمان صدا و سیما مواجه شد که آن‌ها در نهایت پاسخ دادند به اصرار آقای فخیم‌زاده این حرکت صورت گرفته است.

نکته جالب دیگری که کاسه‌ساز به آن اشاره نموده در مورد اعتراض فخیم زاده به سازمان صدا و سیما مبنی بر سانسور بخشی از سریال «فوق سری» است. کاسه‌ساز اظهار داشته: آقای فخیم‌زاده به کرات در این سریال از کلمات رکیک استفاده می‌کردند و این فحاشی‌ها توسط مدیران سازمان دچار سانسور شده است و مجموع اصلاحات این سریال از ۶۰۰ دقیقه‌ای که به سازمان تحویل شده است تنها ۴ دقیقه بوده و آقای فخیم‌زاده نمی‌توانند کیفیت پایین سریال را به دلیل سانسور آن بدانند.

اینها تنها بخشی از دعوای حیدری و نعمتی است که برای سریال نوروزی شبکه یک راه افتاده است که تنها مروری بر مطالب رسانه‌ها و رویکرد منفی به ساختار و محتوای این سریال نشانگر آن است که ساخت چنین آثاری با اشکالاتی جدی مواجه است که ضرورت دارد تلویزیون خود را از این اشکالات پیرایش دهد. مشکل ساختاری برای یک اثر تلویزیونی بسیار تلخ و ناگوار است. اما ناگوارتر از آن زمانی است که تلویزیون ایران به عنوان تنها رسانه‌ای که آنتن پخش صدا و تصویر در انحصار اوست نتواند درون‌مایه و محتوایی در خور شان مخاطب ایرانی و تلویزیون ایران را که قرار است دانشگاه عمومی باشد، عرضه نماید.

به راستی از اینکه در زیرمجموعه تلویزیون سریالی ساخته شود که مدیران پخش تلویزیون مجبور شوند برای میسر شدن امکان پخش آن از قیچی‌کاری و هرس سریال استفاده کنند و کارگردانی که اتفاقا کاربلد هم هست شانه از زیر بار اشکالات محتوایی و ساختاری آن خالی کند، چه برداشتی می‌توان نمود؟

آیا به راستی برنامه‌سازی برای تلویزیون اینقدر با تساهل و تسامح مواجه شده است که ارائه طرحی یک خطی به معاونت اجتماعی ناجا و تلویزیون رخ می‌دهد. آیا تلویزیون برای تایید سریال سیناپسی محتوایی و روشن دریافت نموده و چنین اثری ضعیف که حتی نتوانسته پلیس را مقتدر و توانمند نشان دهد و بیشتر فضایی بلاهت‌گونه ایجاد کرده است ساخته شده و از آنتن تلویزیون پخش می‌شود؟ اثری که با فیلمنامه‌ای ضعیف و شخصیت‌پردازی غیرواقعی دختری جوان چادری را به قدری بداخلاق نشان می‌دهد که مخاطره آن می‌رود که بیننده از چادر به عنوان حجاب برتر زده شود، چقدر جای پخش از تلویزیون دارد و چقدر برای چنین صحنه‌هایی تعقل شده است.

آیا نمی‌توان دلیل چنین مشکلاتی را در ساده‌انگاری و بهره‌مندی تلویزیون از افراد دم‌دستی و آثار یک خطی که هیچ‌گاه عمق محتوا در آنها ایجاد نمی‌شود و نسپردن کار به گروه و افرادی از جناح فرهنگی مومن و عدم تلاش برای جذب و تقویت این دسته از افراد دانست؟

این حاشیه‌ها در شرایطی برای این سریال رخ داده که «فوق سری» شبکه یک با فیلمنامه‌ای ضعیف و شخصیت‌پردازی غیرواقعی، انتقادات بسیاری را به همراه داشته است.

بی شک یکی از بهترین آثار نمایشی که در سال گذشته از تلویزیون پخش شد، پرده‌نشین بهروز شعیبی بود که به خوبی ارزش و جایگاه اعتماد به جناح فرهنگی مومن و کارآمد را نشان داد و توانست یکی از افتخارات تلویزیون باشد. سریالی شریف و دیدنی که هم مخاطب را با شیرینی و لطافت با خود همراه نمود و هم بار آموزندگی مناسبی برای بیننده داشت.

سریال‌هایی که در آنتن تلویزیون ماندند

گزارش

امسال علی‌رغم سال‌های گذشته با پایان ایام نوروز پخش همه مجموعه‌های نوروزی به پایان نرسید و تعدادی از کارهای نوروزی که به دلیل ماهیت طنزشان و تقارن با ایام فاطمیه، دیرتر به پخش رسیدند، همچنان در آنتن تلویزیون جا خُشک کرده‌اند.

شبکه یک سیما که در ایام نوروز سریال پلیسی «فوق سری» کاری از مهدی فخیم‌زاده را به روی آنتن می‌برد، با پایان آن، یک سریال چهار قسمتی خارجی را جایگزین «فوق سری» کرد. «انریکو ماتئی» محصول سال ۲۰۰۹ کشور ایتالیاست که پخشش از شنبه (۱۵ فروردین‌ماه) در شبکه اول آغاز شده است. این مجموعه خارجی هرشب ساعت ۲۲ و ۱۵ دقیقه روی آنتن می‌رود.

سریال پلیسی «میکائیل» به کارگردانی سیروس مقدم نیز از شنبه - ۲۲ فروردین‌ماه - به روی آنتن شبکه یک می‌رود.

شبکه دو سیما در ایام نوروز سریال جدیدی برای پخش نداشت و تنها به پخش «کلاه قرمزی ۹۴» بسنده کرد. پخش مجموعه «کلاه قرمزی» همچنان در شبکه دو ادامه دارد. «کلاه قرمزی ۹۴» تا روز ولادت حضرت زهرا(س) پخش می‌شود. «کلاه قرمزی» هر شب ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه از شبکه دوم به روی آنتن می‌رود و در ساعت ۱۵ روز بعد بازپخش می‌شود.

همچنین آنونس‌هایی از یک سریال جدید با عنوان «شهر من شیراز» در این شبکه دیده می‌شود که از «پخش به‌زودی» آن خبر می‌دهد. بنابر این گزارش، پخش سریال «در حاشیه» به کارگردانی مهران مدیری که در ایام نوروز از شبکه سه سیما به روی آنتن می‌رفت، همچنان در این شبکه ادامه دارد. «در حاشیه» پیش از این هر شب ساعت ۲۳ پخش می‌شد اما از ۱۵ فروردین‌ماه هر شب ساعت ۲۰ و ۴۵ دقیقه از شبکه سه به روی آنتن می‌رود.

«خاتون» نیز عنوان سریال جدید شبکه تهران است که در شهر اصفهان تصویربرداری شده است. این مجموعه طنز از شنبه (۱۵ فروردین‌ماه) از شبکه تهران در حال پخش است.

دادنامه

پ کلاسه: ۹۳۰۵۰۲ رأی دادگاه:بموجب کیفرخواست صادره از سوی دادسرای محترم تنکابن،آقای بهروز حمزه ف محمد متواری و مجهول المکان و فعلا فاقد مشخصات دیگر به اتهام ایجاد مزاحمت تلفنی از طریق برقراری تماس تلفنی مکرر از شماره تماس ۰۹۳۳۸۴۰۲۶۸ به شماره ۰۹۱۱۳۹۴۸۹۲۲ حسب شکایت آقای الهیار راد گودرزی با وکالت آقای نادر علیزاده مبنی بر اینکه شاکی فراوان گرفته است .دادگاه با ملاحظه اوراق و محتویات پرونده و شرح شکایت شاکی و پرینت شماره تماس فوق و جوابیه شرکت ایرانسل مبنی بر معرفی مالک سیم کارت فوق مزاحم و با عنایت به این که متهم با وصف ابلاغ از جرایت کثیرالانتشار حضور نیافته و دفاع موثری بر رد ادعای شاکی ابراز ننموده لذا بزهکاری ایشان را محرز و مسلم تشخیص داده مستندا به مواد ۱۹ و ۶۴۱ قانون مجازات اسلامی و رعایت ماده ۲۱۷ قانون آیین دادرسی کیفری مصوب ۱۳۷۸ رأی به محکومیت ایشان به تحمل شش ماه حبس تعزیری و اجرای مقررات خاص شرکت مخابرات صادر و اعلام می نماید واما در خصوص اتهام دیگر ایشان دایر بر توهین و تهدید به لحاظ فقدان دلایل مثبته جرم و عدم احراز وقوع جرم مستندا به بند الف از ماده ۱۷۷ قانون آیین دادرسی کیفری و رعایت اصل ۳۷ قانون اساسی رأی بر برائت ایشان از بزه انتسابی فوق صادر و اعلام می نماید. رای صادره غیابی و ظرف مهلت ده روز ازتاریخ ابلاغ قابل واخواهی در این شعبه و سپس با انقضای مدت واخواهی ظرف مهلت بیست روز قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم محترم تجدیدنظر استان مازندران(ساری)می باشد.م/الف۳۹۵۶

رییس شعبه ۱۰۲ دادگاه جزایی تنکابن-علیزاده

آگهی ابلاغ حق واخواهی

بموجب کیفرخواست صادره از دادسرای نوشهرآقای حمید خراسانی به اتهام نگهداری ۱/۵ لیترمشروب الکلی خارجی برابرشماره دادنامه ۹۳۰۹۹۷۱۹۲۱۳۰۲۲۲۲-۹۳/۱۲/۲ به پرداخت ۲۷۰۰۰۰۰ ریال جزای نقدی در حق صندوق دولت محکوم گردیدلذا به جهت متواری بودن در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی گردد و ازتاریخ انتشار ظرف ده روز حق واخواهی دارایی دادگاه و از تاریخ انقضای مهلت فوق ظرف بیست روز حق تجدیدنظرخواهی در مرکز استان مازندران را دارد.م/الف ۳۹۵۳

رییس دادگاه انقلاب اسلامی تنکابن-یزدانی

دادنامه

ش پرونده:۹۳۰۴۴۷ ۷/۹۳/۱۴۴۷ ش دادنامه-۵۸۳-۹۳/۱۱/۲۹ رأی شورا:درمورد دادخواست آقای مجید غلامیان زیدی با وکالت محسن اسفندیاری به طرفیت خوانده آقای علی اصغر حمزه ف محمد به خواسته مطالبه مبلغ ۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال و خسارت تاخیر تادیه و حق الوکاله باتوجه به مفاد دادخواست تقدیمی خواهان و فتوکپی مصدق چک به شماره ۱۴۴۸-۵۲۵۱۶۷۵۲-۹۳/۵/۱۱ و گواهی عدم پرداخت شعبه محال علیه و نظربه این که خوانده با اطلاع از وقت دادرسی در جلسه شورا حاضر نشد و دفاعی به عمل نیاورد این شورا دعوی خواهان را ثابت تشخیص و به استناد مواد ۳۰۱و۳۱۹ قانون تجارت و ۵۲۲۵۱۹ آیین دادرسی مدنی خوانده را به پرداخت مبلغ بیست و پنج میلیون ریال به عنوان اصل خواسته و پرداخت یکصدوبیناه هزارریال هزینه دادرسی و پرداخت حق الوکاله طبق تعرفه و هم چنین به پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ چک لغایت زمان اجرای حکم براساس شاخص تورم اعلامی بانک مرکزی در حق خواهان محکوم می نماید. رای صادره غیابی بوده و ظرف بیست روز پس از ابلاغ قابل واخواهی دراین شعبه و سپس ظرف بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی ساری می باشد.م/الف

شعبه هفتم شورای حل اختلاف ساری

دادنامه

ش پرونده:۹۳۰۴۴۶ ۷/۹۳/۱۴۴۶ ش دادنامه:۵۷۳-۹۳/۱۱/۲۹ رأی شورا:درمورد دادخواست آقای مجید غلامیان زیدی با وکالت محسن اسفندیاری به طرفیت خوانده خانم سیده الهام موسوی به خواسته مطالبه مبلغ ۴۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال وهزینه دادرسی و خسارت تاخیر تادیه و حق الوکاله باتوجه به مفاد دادخواست تقدیمی خواهان و فتوکپی مصدق سفته به شماره ۵۴۶۲۳۶ و نظربه این که خوانده با اطلاع از وقت دادرسی در جلسه شورا حاضر نشد و دفاعی به عمل نیاورد این شورا دعوی خواهان را ثابت تشخیص و به استناد مواد ۳۰۷و۳۰۹قانون تجارت و ۵۲۲۵۱۹ آیین دادرسی مدنی خوانده را به پرداخت مبلغ چهل میلیون ریال به عنوان اصل خواسته و پرداخت یکصدوپنجاه هزارریال هزینه دادرسی و پرداخت حق الوکاله طبق تعرفه و هم چنین به پرداخت خسارت تاخیر تادیه از تاریخ دادخواست ۹۳/۱۰/۴ لغایت زمان اجرای حکم براساس شاخص تورم اعلامی بانک مرکزی در حق خواهان محکوم می نماید. رای صادره غیابی بوده و ظرف بیست روز پس از آن قابل تجدیدنظرخواهی در محاکم عمومی ساری می باشد.م/الف

شعبه هفتم شورای حل اختلاف ساری

آگهی ابلاغ و احضارمتهم سعید محمدی زرانچی

در اجرای ماده ۱۸۰ قانون آیین دادرسی کیفری بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد جهت رسیدگی و دفاع از کیفرخواست صادره به شماره ۱۶۵۶-۹۳/۹/۱۸ دادسرای تنکابن برای تاریخ ۹۴/۲/۷ ساعت ۹:۳۰ صبح در پرونده کلاسه ۹۳۰۷۸۸ ش پ۱۰۱ تعیین وقت رسیدگی شده است در این دادگاه حاضرشوید در غیر این صورت دادگاه غیابا اتخاذ تصمیم می نماید.م/الف۴۰۰۸

مدیر دفتر شعبه ۱۰۱ دادگاه جزایی تنکابن-میثاقی

آگهی ابلاغ وقت رسیدگی به علی حسینی موحد(دادخواست و ضمائم)

بدینوسیله به آقای علی حسینی موحد که فعلا مجهول المکان می باشد ابلاغ می گردد که آقای سیدابوالفضل ظهیری ف سیدجواد دادخواستی به خواسته فک پلاک اتومبیل پراید به شماره ۵۱۸۳۲- ایران۷۲ و دستور موقت به طرفیت شما تقدیم و پس از ارجاع به این شعبه به کلاسه ۹۳۰۷۰۷ ثبت و مطرح رسیدگی قرار گرفته است و برای روز سه شنبه ۹۴/۸/۱۹ ساعت ۱۰:۳۰ وقت رسیدگی تعیین شده است لذا در وقت مقرر فوق حاضر یا لایحه ارسال یا وکیل خود را معرفی نمایید. در غیر این صورت دادگاه غیابا رسیدگی و رأی مقتضی صادر خواهد نمود. چنانچه به نسخه ثانی دادخواست نیاز دارید قبل از حلول وقت به دفتر شعبه مراجعه و با اعلام آدرس و دادن رسید دریافت نمایید.م/الف۴۰۰۹

مدیر دفتر شعبه دوم دادگاه حقوقی تنکابن-سمانی

آگهی مزایده فروش اموال غیرمنقول نوبت اول

به حکایت پرونده کلاسه ۹۳۰۳۷۸ اجرای شعهب سوم حقوقی دادگاه محمودآباد محکوم علیه شرکت صنایع چوبی سپیدار سبز طبرستان محکوم است به پرداخت مبلغ ۵،۸۱۳،۹۶۳،۵۰۹ ریال در حق محکوم له بانک سپه شعبه مرکزی آمل و هم چنین محکوم علیه محکوم است به پرداخت مبلغ ۲۷۵،۴۹۸،۱۹۰ ریال نیم عشر دولتی در حق صندوق دولت که باتوجه به عدم پرداخت دین اموال محکوم علیه به شرح ذیل توقیف گردیده استک یک قطعه واقع در روستای بولیده روبه روی بلوک زنی جعفری به مساحت ۳۸۵۵مترمربع از پلاک ثبتی ۱۳۹ فرعی از ۲۵ اصلی بخش ۱۰ ثبت محمودآباد به حدود اربعه شمالا ۳۱/۳۵ متر به خیابان آسفالته جنوبا به طول ۳۱/۲۵ متر به ملک مجاور شرقا به طول ۱۲۴/۳۰ متر به ملک مجاور غربا ۱۲۲/۵۰ متر به پلاک مجاور ملک فوق قسمتی جهت عبور و مرور شن ریزی شده احداث دیوار بلوکی در تمامی حدود اربعه به ار تفاع متوسط ۳متر می باشد اجرا گردید ملک فاقد هرگونه منصوبات آب و برق و گاز می باشد و هم چنین مقدار ۲/۵ دانگ از عرصه فوق وقف می باشد . با عنایت به اینکه کارشناسی توسط کارشناس این اجرا مورد ارزیابی قرار گرفت که به ارزش هرمترمربع به مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال بوده و جمع کل ۳/۵ دانگ آن به مبلغ ۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال برآورد گردیده است فلذا نظر به عدم اعتراض ازناحیه طرفین نسبت به نظریه کارشناسی اموال توقیفی ازطریق مزایده حضوری در تاریخ ۹۴/۲/۲ساعت ۱۰ صبح در شعبه سوم حقوقی و در صورت نیاز در محل اموال توقیف شده به فروش می رسد متقاضیان شرکت در مزایده می توانند حداقل ۵ روز قبل از مزایده جهت کسب اطلاعات بیشتر به دفتر شعبه سوم حقوقی دادگستری محمودآباد مراجعه نمایند . مزایده از قیمت پایه شروع و کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند برنده مزایده خواهند شد . هم چنین ده درصد مبلغ اعلامی فی المجلس برابر ماده ۱۲۹ قانون اجرای احکام مدنی واز مابقی ثمن ظرف مدت یک ماه اخذ خواهد شد و یک هفته پس از برگزاری مزایده و عدم وصول اعتراض به آن پس از پرداخت کامل مبلغ پیشنهادی ، انتقال اموال صورت خواهد گرفت . چنانچه برنده مزایده بقیه بهای اموال را ظرف مدت یک ماه تعیین شده نپردازد ،سپرده او پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد. ضمنا مزایده با حضور نماینده محترم دادستان برگزار می گردد.م/الف

اجرای احکام مدنی شعبه سوم حقوقی دادگاه محمودآباد

آگهی مزایده نوبت دوم

به حکایت پرونده کلاسه ۹۰۰۰۳۰ اجرای طبق رای دادگاه حقوقی محمودآباد و بموجب اجرائیه شماره ۹۰۱۰۴۲۱۲۲۷۱۰۰۰۰۷ محکوم علیه محسن رضایی محکوم است به پرداخت مبلغ ۹۲۱،۶۶۴،۱۸۵ ریال در حق محکوم له عباس فغوریان با وکالت آقای بهرام نیک بخش در این دادگاه و مبلغ ۴۶،۰۹۳،۲۰۹ ریال بابت نیم عشر دولتی در حق صندوق دولت با عنایت به عدم پرداخت دین ازناحیه محکوم علیه نسبت به توقیف یک قطعه زمین به مساحت ۱۲۰ مترمربع متعلق به آقای تقی ابراهیم زاده اندواری واقع در اراضی ساحلی سیاهودسر که براساس مبایعه نامه املاک مورخ ۱۳۸۵/۸/۲۵ شماره پلاک ملک ۲۲/۲۵ فرعی از ۲۲/۷ اصلی بخش ۱۱ انتهای کوچه ماهین بهارستان و ساحل مهر با حدود اربعه شمالا به طول ۶متر به حریم قانونی دریای خزر و از جنوب به طول ۶متر به اداره ملک آقای ابراهیم زاده اندواری و از شرق به طول ۲۰متر به ادامه ملک آقای ابراهیم زاده اندواری و از غرب به طول ۲۰متر به ملک آقای ابراهیم زاده اندواری، ملک دارای کاربری مسکونی و ملک فاقد امکانات آب شرب،برق و گاز می باشد و ارزش هرمترمربع ملک فوق ۱۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال و ارزش کل آن ۱،۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال برآورد و پس از آن توسط کارشناس این اجرا مورد ارزیابی قرار گرفته و ارزش کل زمین فوق ۱،۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال تعیین گردیده.لذا نظر به عدم اعتراض از ناحیه ذامیردکان نسبت به نظریه کارشناس موارد توقیفی ازطریق مزایده درتاریخ ۹۴/۲/۱۴ ساعت ۱۰:۱۰ صبح درشعبه اول دادگاه محمودآباد و در صورت نیاز در محل به فروش می رسد . متقاضیان شرکت در مزایده می توانند حداقل پنج روز قبل ازتاریخ مزایده جهت کسب اطلاعات بیشتر به دفتر شعبه اول دادگاه حقوقی محمودآباد مراجعه نمایند . ضمنا مزایده از قیمت پایه شروع و کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند برنده مزایده خواهند شد . هم چنین ده درصد مبلغ اعلامی آن فی المجلس برابر ماده ۱۲۹ قانون اجرای احکام مدنی دریافت و مابقی آن ظرف مدت یک ماه اخذ خواهد شد و یک هفته پس از برگزاری مزایده و عدم اعتراض به آن پس از پرداخت کامل مزایده و عدم اعتراض به این پس از پرداخت کامل مبلغ پیشنهادی ، انتقال اموال صورت خواهد گرفت . چنانچه برنده مزایده بقیه بهای اموال را ظرف مدت یک ماه تعیین شده نپردازد ،سپرده او پس از کسر هزینه مزایده به نفع دولت ضبط خواهد شد. ضمنا مزایده با حضور نماینده محترم دادستان برگزار می گردد.م/الف

اجرای احکام مدنی شعبه سوم حقوقی دادگاه محمودآباد

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۱۰۹۹۸۸۳۷۴۲۰۰۶۲۶ شعبه ۱۰۱ دادگاه عمومی (جزایی) شهرستان کنگاور دادنامه شماره ۹۵۰۹۹۷۸۳۷۱۳۰۰۹۵۰ شاکی: آقای عباسی به نشانی تویسرکان خ ولیعصر ک مختاری پ ۱ واحد ۵ متهم: آقای حامد طاهرآبادی به نشانی کنگاور بلوار انقلاب روبروی تاکسی تلفن پ ۳۶۲ اتهام: صدور چک بلامحل ای دادگاه در خصوص اتهام آقای حامد طاهرآبادی فرزند امامعلی مبنی بر صدور یک فقره چک بلامحل به مبلغ یکصد میلیون ریال موضوع کیفرخواست صادر شده از ناحیه دادسرای محترم عمومی و انقلاب کنگاور و با توجه به محتویات اوراق پرونده از جمله شکایت شاکی آقای مهدی عباسی فرزند محمدرضا و گواهینامه عدم پرداخت چک مربوطه و اینکه نامبرده در دادسرا و دادگاه حضور نیافته و لایحه دفاعیه ای نیز ارسال نداشته است لذا دادگاه وقوع بزه متسبه به ایشان را محرز و مسلم دانسته و به استناد بند ج ماده ۷ قانون صدور چک اصلاحی سال ۸۲ نامبرده را به علاوه به ممنوعیت از داشتن دسته چک به مدت دو سال به تحمل یک سال حبس تعزیری محکوم می نماید و این رای غیابی بوده و ظرف ده روز پس از ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این دادگاه بوده و پس از آن ظرف بیست روز قابل اعتراض در دادگاه محترم تجدید نظر استان کرمانشاه می باشد.

رئیس شعبه ۱۰۱ جزایی دادگاه عمومی کنگاور

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۱۰۹۹۸۸۳۷۵۳۰۰۴۷۹ شعبه ۱۰۱ دادگاه عمومی (جزایی) شهرستان کنگاور دادنامه شماره ۹۲۰۹۹۷۸۳۷۱۳۰۱۳۶۶ شاکی: آقای قاسم امیرحسینی به نشانی کنگاور شهرک حسن آباد انتهای کوچه آنآهیتا ۱۰ متهم: آقای هاشم لشگری به نشانی اتهام: تهدید با چاقو رای دادگاه در خصوص اتهام آقای هاشم لشگری فرزند مراد مبنی بر تهدید با چاقو نسبت به شاکی آقای قاسم امیرحسینی فرزند رسول موضوع کیفرخواست صادر شده از ناحیه دادسرای محترم عمومی و انقلاب کنگاور با توجه به مندرجات اوراق پرونده از جمله شکایت شاکی و موادی اظهارات گواهان و اینکه نامبرده در دادگاه و دادسرا حضور نیافته و لایحه دفاعیه ای نیز ارسال نداشته است لذا دادگاه وقوع بزه منتسبه به ایشان را محرز و مسلم دانسته و به استناد ماده ۶۱۷ قانون مجازات اسلامی سابق و ماده ۱۹ قانون مجازات اسلامی مصوب ۹۲/۲/۱ وی را به تحمل شش ماه حبس تعزیری و تحمل هفتاد ضربه شلاق تعزیری محکوم می نماید و شلاق مذکور در محل واحد اجرای احکام دادسرای محترم کنگاور و بر نواحی مجاز بدن ایشان و به صورت متوسط نواخته خواهد شد و این رای غیابی بوده و ظرف ده روز پس از ابلاغ واقعی قابل واخواهی در این دادگاه بوده و پس از آن ظرف بیست روز قابل اعتراض در دادگاه محترم تجدیدنظر استان کرمانشاه می باشد.

رئیس شعبه ۱۰۱ جزایی دادگاه عمومی کنگاور

دادنامه

پرونده کلاسه ۹۰۰۹۹۸۸۳۷۵۳۰۱۲۷۳ شعبه ۱۰۱ دادگاه عمومی (جزایی) شهرستان کنگاور دادنامه شماره ۹۵۰۹۹۷۸۳۷۱۳۰۱۱۱۰ شاکی: آقای بابعلی اشرفی به نشانی کنگاور روستای فش متهم: آقای جمشید یادگاری به نشانی مجهول المکان اتهام: سرقت مستوجب تعزیری رای دادگاه در خصوص اتهام آقای جمشید یادگاری فرزند حسین جان مبنی بر سرقت اموال (جیب بری) متعلق به شاکی آقای بابعلی اشرفی فرزند لطفعلی موضوع کیفرخواست صادر شده از ناحیه دادسرای محترم عمومی و انقلاب کنگاور با توجه به مندرجات اوراق پرونده از جمله شکایت شاکی و موادی اظهارات گواه و سایر قرائن موجود در پرونده و اینکه وی در دادسرا حضور نیافته و لایحه دفاعیه ای نیز ارسال نداشته است لذا دادگاه وقوع بزه منتسبه به ایشان را محرز و مسلم دانسته و به استناد ماده ۶۵۷ قانون مجازات اسلامی نامبرده را به تحمل حبس تعزیری و تحمل ۵۰ ضربه شلاق تع