گزارش

خطر نابودی شبکه نمایش خانگی به دست خودش

با گذشت حدود دو هفته از اظهارنظر جنجالی محمدحسن شانه‌ساززاده نایب رییس هیات مدیره پلتفرم نماوا و در حالی که موج اعتراض گسترده سینماگران به بخش توهین‌آمیز سخنان وی فروکش کرد، بحث‌ها همچنان درباره بخش دیگری از اظهارنظر این مدیر پلتفرم وجود دارد؛ جایی که او در آن، به بالا رفتن هزینه‌های تولید محصولات نمایش خانگی اشاره کرد و کف هزینه تولید یک قسمت از یک سریال نمایش خانگی را ۳ میلیارد تومان اعلام کرد.

به گزارش ایسنا، به تازگی گزارش‌هایی منتشر شده که نشان می‌دهد هزینه سریال‌سازی در تلویزیون نیز به تبع افزایش مخارج تولید در پلتفرم‌ها، بسیار بالا رفته است.

در شرایطی که صنعت نمایش خانگی طی سال‌های اخیر از رونق مناسبی برخوردار بوده، گران شدن سریال‌سازی از جنبه‌های گوناگونی به استقبال مخاطبان نسبت به این صنعت ضربه می‌زند.

اول آن که با افزایش هزینه لازم برای تولید محصولات نمایشی، احتمال شکست سرمایه‌گذاری در این صنعت، ریسک بیشتری را متوجه سرمایه‌گذار خواهد کرد و این امر، خود به تدریج به محافظه‌کاری پلتفرم‌ها و سازنده‌ها خواهد انجامید؛ چراکه تهیه‌کنندگان برای اطمینان از سوددهی اثر، ناگزیرند تنها به ایده‌ها، ژانرها و حتی داستان‌های امتحان‌پس‌داده روی خوش نشان دهند و به سختی ریسک تولید محصولی با داستان‌های خلاقانه‌تر و فضاهای متفاوت و کمترتجربه‌شده را خواهند پذیرفت. این در حالی است که بسته شدن مسیرهای تازه برای این صنعت -که همین حالا نیز تا حدی رخ داده- و اصرار بر ایده‌های ثابت، مخاطب را دلزده خواهد کرد. روشن است که صنعت نمایش خانگی در شرایطی توسعه خواهد یافت که سازندگان بتوانند ایده‌های جدیدی را در محک توجه مخاطب بیازمایند.

دوم - گران شدن فیلمسازی، از سمت دیگری نیز به پلتفرم‌ها ضربه زده و باعث وضعیتی شده که امروزه در پلتفرم‌ها شاهدیم. طی ماه‌های اخیر، حجم آگهی‌های سرویس‌های وی‌اودی اشتراکی به سرعت افزایش یافته و اعتراض بسیاری از کاربران را برانگیخته است. پررنگ‌تر شدن تدریجی حضور حامیان مالی در سریال‌های خانگی، در هفته‌های اخیر حتی به نمایش سکانس‌هایی انجامیده که با هدف تبلیغ برندهای تجاری در سریال‌ها جاگذاری شده است و اگر جلوی آن گرفته نشود، ممکن است به سریال‌هایی برسد که از نقطه شروع، به سفارش حامیان مالی و برای تبلیغ کسب‌وکار آنان ساخته خواهد شد.

در برابر این حضور بی‌رویه تبلیغات در پلتفرم‌های اشتراکی، مخاطبان بیکار نمی‌نشینند و این امر ممکن است برخی از آنان را به نخریدن اشتراک و استفاده از نسخه‌های قاچاق سریال‌ها ترغیب کند؛ همان‌طور که گران شدن اشتراک، این وضعیت را ایجاد می‌کند.

افزایش هزینه اشتراک سرویس‌های وی‌اودی را البته می‌توان سومین پیامد گرانی سریال‌سازی دانست.

کاهش محصولات در حال تولید و پخش پلتفرم‌های نمایش خانگی که این روزها رخ داده، چهارمین عارضه گران شدن سریال‌سازی ناشی از افزایش دستمزدهای عوامل سریال‌هاست. در شرایط اقتصادی امروز کشور، پلتفرم‌ها هرقدر صاحب سرمایه و امکانات باشند، باز هم توان تولید همزمان تعداد زیادی محصول را ندارند و به همین دلیل، حجم خروجی آن‌ها نیز کاهش می‌یابد. نتیجه این اتفاق نیز جز روگردانی کاربران از خریداری اشتراک و دور باطل کاهش درآمد و کاهش محصولات پلتفرم‌ها نیست.

از سوی دیگر این بیم وجود دارد که گران شدن سریال‌سازی، راه را برای ورود سرمایه‌های مشکوک باز کند؛ رخدادی که یک بار در دهه ۹۰ به وقوع پیوست و عوارض آن همچنان گریبان صنعت نمایش در ایران را رها نکرده است. در آن زمان آثاری چون «شهرزاد» پایه‌گذار نخستین جهش دستمزدها و گران شدن فیلمسازی و سریال‌سازی شدند. این موارد البته نه‌تنها صنعت نمایش خانگی، بلکه سینمای ایران را نیز متأثر کرده؛ چراکه در سینما و تلویزیون نیز دستمزدها با کمی نوسان، همواره همپای نمایش خانگی بالا خواهد رفت.

۵ پیامدی که در این یادداشت آمد، نیاز صنعت نوپای نمایش خانگی را به مراقبت، بیش از پیش نشان می‌دهد و در این مسیر، نقش مدیریت پلتفرم‌ها از هر بخش دیگری بیشتر است. این صنعت حالا و در دوره رخوت نسبی، از سرمایه اجتماعی قابل توجهی که طی حدود ۱۵ سال به وجود آورده، استفاده می‌کند و اگر بناست تا به دوران خوب بازگردد، باید در تصمیماتی که این شرایط را ایجاد کرد، تجدید نظر شود.

دعوا بر سر «۸۷ متر»؛

سریال «عیاری» در تلویزیون می‌ماند؟

این روزها دوباره از «۸۷ متر» که جزو سریال‌های کش‌دارِ حاشیه‌داری محسوب می‌شود؛ دوباره عیاری از پخش در شبکه یک خبر می‌دهد در حالی‌که رئیس سیمافیلم سالِ گذشته اعلام کرده که این سریال به نمایش‌خانگی خواهد رفت.

به گزارش تسنیم، یکی از سریال‌هایی که بیشتر از متن با حاشیه همراه بوده، مجموعه «۸۷ متر» کیانوش عیاری است. آن‌قدر خبرهای ضد و نقیض درباره پخشِ این سریال مطرح شد که دیگر کمتر کسی باور می‌کرد این سریال به همین زودی‌ها پخش شود.

چرا که کیانوش عیاری و عواملِ او بارها تاریخ‌های متعددی را اعلام کردند اما تاکنون خبری از پخش این سریال نشده است. حتی موقعی که مهدی نقویان رئیس مرکز سیمافیلم رسماً سالِ گذشته در نشست خبری با خبرنگاران اعلام می‌کند این سریال به شبکه نمایش‌خانگی می‌رود و امسال دوباره عیاری از بازگشت به تلویزیون می‌گوید.

البته عیاری در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم به سردرگمی خودش در این رابطه هم اشاره کرده که تلویزیونی‌ها در دیدار دو هفته گذشته به او وعده کرده‌اند مشکلات این سریال برطرف و به شبکه یک خواهد آمد.

از طرفی این دست اظهارنظرها را در طول این سال‌ها که سریال «۸۷ متر» ۳۱ ماه طول کشید تا به پایان برسد و چه روزهایی که خبرهای متناقض از پخش این سریال به گوش می‌رسید. هم مخاطب و هم اهالی رسانه به نوعی سردرگم‌اند کدام یک از خبرهای مربوط به این سریال را قبول کنند.

کارگردانی که چندی پیش همزمان با اکران «ویلای ساحلی» دچار سکته خفیف مغزی شد و مدتی را برای درمان به بیمارستان رفت. البته آثار بیماری هنوز در صدایِ او مشخص است. عیاری با این حال و احوال پیگیرِ پخش سریال «۸۷ متر» است و می‌گوید این سریال باید ۱۴۰۰ و نهایتاً ۱۴۰۱ پخش می‌شد. هرچه‌قدر از زمان پخش آن می‌گذرد این سریال تازگی‌اش را از دست می‌دهد.

کاری که به تعبیرِ کارگردان، سریال تلخی نیست اما قصه زمانه است. برخی اوقات عشق و درام را می‌بیند و برخی اوقات هم ناملایمات و معضلات عامل جذب‌کننده‌ای برای مخاطب است. او همچنین تأکید کرده که خیل عظیمی از پرونده‌های قوه قضائیه، به مستغلات و مسکن‌هایی برمی‌گردد که سر بسیاری به واسطه آگاه نبودن به مواردی، کلاه رفته است؛ تماشاگر ما با دیدنِ این مجموعه تلویزیونی، احساس ناامنی می‌کند. او اعتقاد دارد باید تماشاگر سریال "۸۷ متر" با دیدن این مجموعه تلویزیونی، احساس ناامنی برایش ایجاد شود که سر به هوا خرید نکند و خرید و فروش مسکن و ملک با دقت اتفاق بیفتد که بارها شاهد بوده‌ایم و دیده‌ایم که چه دردسرهای عظیمی برای خریداران به وجود آمده است.

انتقاداتی که به کیانوش عیاری وارد شد پروسه ساخت سریال طولانی‌تر از زمانِ معمول شد؛ سریالی که تولید آن از سال ۱۳۹۵ آغاز شده است. تصویربرداری این مجموعه تلویزیونی هم در زمستان ۱۳۹۹ به پایان رسیده بود و کیانوش عیاری خود تدوین آن را به عهده گرفت. به تعبیرِ عیاری در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم این سریال ۳۱ ماه فیلمبرداری شد و خودم هم نمی‌دانم مقصر کیست؛ آیا همه این اتفاقات به بودجه برمی‌گردد؛ نمی‌دانم. عیاری همچنین در جریان این گفت‌وگو تمایل خودش را از پخش تلویزیونی این سریال اعلام کرد. او گفت: این سریال در تلویزیون ساخته شده و از ویژگی‌هایی که سریال‌های رایج شبکه نمایش‌خانگی دارند برخوردار نیست. شاید مشکل این سریال را حل کنند به تلویزیون بیاید بهتر است. مسائل حقوقی که ۷۰ نفر از عوامل سریال طلب‌کارند و آقای نقویان گفتند به زودی کارهای تسویه حساب انجام می‌شود.

سریالی که درام اجتماعی است و داستان آن به دو خانواده به نام‌های پوردوانی و خلیلی برمی‌گردد. علی‌رضا پوردورانی به همراه همسر، دو دختر و پسرش خانه‌ای را از فروشنده‌ای به نام فرج ناصری خریداری می‌کنند. اما روز اسباب‌کشی متوجه می‌شوند که خانه به فرد دیگری به نام رجب خلیلی فروخته شده است. رجب به همراه پسر، همسر و دو دخترش صبح زودتر از پوردورانی‌ها به خانه رسیده‌اند و وسایل‌شان را در خانه گذاشته‌اند اما با رسیدن خانواده پوردورانی، ماجرای کلاهبرداری مشخص می‌شود.

این خلاصه داستان سریال «۸۷ متر» است که لوکیشن‌های متعددی را به خود دید؛ حتی خانواده‌ها برای تعقیب کلاهبردار به خارج از کشور (گرجستان) می‌روند. سریالی که به تعبیر کیانوش عیاری کارگردانش روزهای سختی را سپری کرد.

از بازیگران این سریال می‌توان به علی دهکردی، مهران رجبی، فریبا کامران، زنده یاد حسین محب اهری، شهین تسلیمی، دیبا زاهدی، سونیا سنجری، حسین سلیمانی، فریده سپاه منصور، محمد بحرانی طنز پرداز محبوب و صدا پیشه جناب خان دوست داشتنی اشاره کرد. البته سعید پیردوست را نیز پس از مدت‌ها دوری از بازیگری در این سریال می‌بینیم. مرحوم علی انصاریان فوتبالیست هم در سکانس‌هایی در این سریال به ایفای نقش پرداخته است.

اخبار

کتاب‌های تازه برای بچه‌ها

کتاب‌های «همه‌ش مال جوجه باشه!»، «کرمی که عقاب را نجات داد»، «پرونده قتل مرموز یک (یا دو) خفاش جوان» و «مهمان سرزده» راهی بازار کتاب کودک شده است.

کتاب «همه‌اش مال جوجه باشه!» با نویسندگی اعظم مهدوی با تصویرگری پدرام کازرونی در ۳۶ صفحه با شمارگان ۲۰۰۰ نسخه و قیمت ۱۳۵ هزار تومان در انتشارات فاطمی (کتاب‌های طوطی) منتشر شد. همچنین کتاب «کرمی که عقاب را نجات داد» نوشته حمیدرضا توکلی با تصویرگری دلارام فقانی در ۳۲ صفحه با شمارگان ۲۰۰۰ نسخه و بهای ۱۴۰ هزار تومان در نشر یادشده، عرضه شده است. دیگر کتاب منتشر شده در کتاب‌های طوطی انتشارات فاطمی، «پرونده قتل مرموز یک (یا دو) خفاش جوان» نوشته پیام ابرهیمی با تصویرگری مهناز سلیمانی‌نژاد است که در ۸۰ صفحه مصور با شمارگان ۱۵۰۰ نسخه و قیمت ۱۵۰ هزار تومان راهی بازار کتاب کودک شده است. همچنین کتاب «مهمان سرزده» نوشته آنتیه دام با ترجمه شیرین هدایی در ۳۶ صفحه با شمارگان ۲۰۰۰ نسخه و قیمت ۱۲۰ هزار تومان در کتاب‌های طوطی منتشر شده است.

۴۷ اثر جدید موزه ملی دفاع مقدس در نمایشگاه کتاب

مدیرعامل موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس گفت: از سال ۱۳۹۳ تاکنون ۱۳۴ عنوان کتاب در حوزه ایثار و شهادت از سوی موزه منتشر شده که ۴۷ عنوان آن جدید است که در نمایشگاه تهران رونمایی می‌شود.

سردار نادر ادیبی در گفت وگو ایرنا اظهار داشت: ۳۲ عنوان کتاب صوتی در حوزه ایثار و شهادت برای عموم مردم و تعدادی کتاب صوتی در این بخش ویژه نابینایان از سوی انتشارات موزه انقلاب و دفاع مقدس تهیه شده است. وی افزود: ۷۲ عنوان از کتاب های منتشر شده در حوزه ایثار و شهادت در غرفه نشر سرو موجود است و دیگر کتاب های این انتشارات به صورت مجازی به مخاطبان عرضه می شود. سردار ادیبی تاکید کرد: بزرگترین کتابخانه تخصصی دفاع مقدس، در موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس قرار دارد. مدیرعامل موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس افزود: کتاب های پایان سکوت، جاسم، پروانه های سفید، یازده یازده، زخم و حصار و مکتب و شهدا به تازگی از سوی انتشارات ما منتشر و روانه بازار شده است.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی نوشهر

نظر به دستور مواد ۱و۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیأت موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی نوشهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلامعارض آنان محرز و رأی لازم صادرگردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد: املاک متقاضی واقع در قریه میانشهر پلاک ۲۶ اصلی بخش ۵ قشلاقی کلاسه ۱۴۰۲/۲۷۵۳

۲۷۷ فرعی خانم شکوفه فصیحی فرزند هوشنگ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی (کاربری کشاورزی) به مساحت ۱۹۳٫۵۳ متر مربع خریداری بدون واسطه/ با واسطه از آقای مهر علی پاشایی نارنج بن

لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی /کثیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها ، رأی هیأت الصاق تا در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سندمالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست . بدیهی است برابر ماده ۱۳ آیین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده،واحد ثبتی با رأی هیأت پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود،مراتب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت هم زمان به اطلاع می رساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود،واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید . تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۲

شناسه آگهی: ۱۷۰۲۶۳۰

علی اکبر مقدسی فر
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نوشهر

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۰۱۰۳ مورخه ۱۴۰۳/۰۱/۰۷ موضوع کلاسه ۱۴۰۲۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۱۳۵۷ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم خدیجه عطازاده قوجق فرزند انه بردی در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۴۹/ ۲۲۵ مترمربع جدا شده از پلاک شماره ۵۲۱ فرعی از ۱-اصلی واقع در گنبدکاووس شهرک آفتاب بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از تقی جاهد داشلی برون، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ازتاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد. م-الف: ۸۷۰۸

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۲

هادی عطائی مقدم - سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

فقدان سند مالکیت

آقای عبدالعظیم شیرمحمدلی یکی از وراث مالک مرحوم مراد شیرمحمدلی با ارائه دو برگ شهادت شهود مصدق، مدعی شده که سند مالکیت ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین بمساحت ۱۰۰۰۰۰ مترمربع به پلاک ۲۸۴ فرعی از ۵- اصلی واقع در بخش ۱۵ حوزه ثبتی گنبدکاووس بشماره های ثبتی ۱۹۶۲ ، ۱۹۶۱ ، ۵۳۸ ، ۱۹۶۳ دفتر جلد ۱۰ صفحه ۲۵۱ دفتر جلد ۱۰ صفحه ۲۵۴ دفتر جلد ۱۰ صفحه ۲۴۸ دفتر جلد ۳ صفحه ۴۳۳ به نام مرحوم مراد شیرمحمدلی، در حین جابجایی منزل مفقود گردیده و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده است. لذا برابر تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰-آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی میگردد و لذا هرکس مدعی وجود سند مالکیت یا سند معامله نزد خود باشد ظرف مدت ۱۰ (ده) روز از تاریخ انتشار این آگهی مدارک اعتراض را ضمن ارائه مستندات به این اداره تسلیم نماید در غیر این صورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات اقدام خواهد شد. م-الف: ۸۹۰۷

هادی عطایی مقدم - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی احضار متهم

بنا به تجویز ماده ۱۷۴ قانون آیین دادرسی کیفری و بر اساس صورتجلسه کشف شماره ۱۶۵۰۱۰۲۰۰۰۰۱/۵ / ۱۴۰۲ مورخه ۱۴۰۳/۱/۳۰ پلیس امنیت اقتصادی ف.ا.ا.بوشهر اداره مبارزه با قاچاق کالا و ارز مبنی بر کشف موتورسیکلت بلاصاحب در این راستا به مالک کالای مذکور ابلاغ جهت دفاع از خود دائر بر قاچاق کالا (موتورسیکلت فورزا) موضوع گزارش ارسالی در شعبه دوم ویژه رسیدگی به تخلفات قاچاق کالا و ارز تعزیرات حکومتی بوشهر مراجعه نمایند . در صورت عدم حضور پس از انقضاء مدت یکماه از تاریخ نشر آگهی غیاباً به اتهام فوق الذکر رسیدگی و تصمیم قانونی اخذ خواهد شد این آگهی در یک نوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار درج می گردد. ضمنا از کلیه کسانی که متهم را میشناسند تقاضا میشود آگهی را به اطلاع ایشان برسانند

علیرضا سراجی
رئیس شعبه دوم ویژه رسیدگی به تخلفات قاچاق کالا وارز تعزیرات حکومتی بوشهر

آگهی تحدیدحدود اختصاصی

چون تحدید ششدانگ یک قطعه باغ به پلاک ۷۰۳ فرعی از سنگ ۹۲ اصلی قریه جابان که بنام خانم ام البنین مصیبی فرزند علی اصغر میباشد در جریان ثبت است بعلت عدم حضور مالک تاکنون انجام نگردیده از طرفی مطابق ماده ۱۵ قانون ثبت نیز نمیتوان عمل نمود لذا بنا به تقاضای کتبی نامبرده تحدید پلاک مذکور در روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۶ ساعت ۱۰ صبح در محل وقوع ملک انجام میگردد بدینوسیله به اطلاع اهالی و خصوصا بمالکین مجاور و یا نماینده قانونی آنها اعلام میدارد که در روز و ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند ، مهلت اعتراض از تاریخ تنظیم صورتمجلس بمدت یکماه خواهد بود و اعتراضات مجاورین طبق ماده ۲۰ قانون ثبت پذیرفته و رسیدگی خواهد شد - تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ - ۲۶۵۱

حسین حسن پور- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک دماوند

آگهی تحدیدحدود اختصاصی

چون تحدید ششدانگ یک قطعه باغ به پلاک ۷۰۳ فرعی از سنگ ۹۲ اصلی قریه جابان که بنام خانم ام البنین مصیبی فرزند علی اصغر میباشد در جریان ثبت است بعلت عدم حضور مالک تاکنون انجام نگردیده از طرفی مطابق ماده ۱۵ قانون ثبت نیز نمیتوان عمل نمود لذا بنا به تقاضای کتبی نامبرده تحدید پلاک مذکور در روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۱۶ ساعت ۱۰ صبح در محل وقوع ملک انجام میگردد بدینوسیله به اطلاع اهالی و خصوصا بمالکین مجاور و یا نماینده قانونی آنها اعلام میدارد که در روز و ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند ، مهلت اعتراض از تاریخ تنظیم صورتمجلس بمدت یکماه خواهد بود و اعتراضات مجاورین طبق ماده ۲۰ قانون ثبت پذیرفته و رسیدگی خواهد شد - تاریخ انتشار ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ - ۲۶۵۰

حسین حسن پور- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک دماوند

آگهی مفقودی

برگ سبزسواری سایپا SE ۱۳۱ مدل۱۳۹۵ سفید روغنی به شماره موتور M۱۳ / ۵۵۳۲۷۶۵ و شاسی NAS۴۱۱۱۰۰G۳۴۵۸۴۹۱ و شماره انتظامی ۷۲۶ ن۳۷ -- ایران ۲۱- بنام صغری حسن وند تله جردی مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.*

برگ سبز وکارت سواری پراید صبا مدل ۱۳۸۳ سفید شیری به شماره موتور ۰۰۶۱۹۱۸۱ و شاسی S۱۴۱۲۲۸۲۱۷۳۰۲۰ و شماره انتظامی ۳۲۲ ط۶۳ ایران ۳۰- بنام نبی فتاحیان مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.*

بدینوسیله اعلام میداردسند کمپانی و برگ سبز خودرو پارس خودرو دوکابین D۴WD رنگ سفید روغنی مدل ۱۳۹۶ شماره موتور: ZG۲۴۵۰۴۹۹۴ شماره شاسی NAPDB۴P۲۷H۱۰۰۸۹۴۱: پلاک انتظامی ایران۸۲ -۸۶۶ هـ ۱۱ متعلق به اینجانب حمیدرضا باباولی بشماره ملی۲۱۸۱۱۶۳۶۴۲ مفقود گردیده واز درجه اعتبار ساقط میباشد. شاهرود

* کلیه مدارک (برگ سبز و سند کمپانی. کارت و...) موتورسیکلت سیستم تلاش به شماره پلاک ایران ۶۱۴ - ۲۳۸۶۸ به شماره شاسی ۴۰۰۶/۷۹ به شماره موتور ۰۱۴۹NE۱۷۰۱۶۶۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

* برگ سبز خودرو سواری کوئیک مدل ۱۴۰۳ رنگ سفید به شماره پلاک ایران ۱۶ - ۱۷۴ ب ۴۳ به شماره موتور M۱۵ / ۵۱۹۰۰۴۰ به شماره شاسی NAS۸۶۱۱۰۰R۱۱۰۴۳۱۲ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

* برگ سبز خودرو سواری پژو ۲۰۶ مدل ۱۳۹۶ رنگ سفید روغنی به شماره پلاک ایران ۱۶ - ۸۵۷ ق ۲۸ به شماره موتور ۱۷۴B۰۰۱۵۷۲۴ به شماره شاسی NAAP۱۳FE۰HJ۱۲۸۴۰۱ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

* برگ سبز و سند کمپانی موتورسیکلت سیستم زیگما مدل ۱۳۸۹ رنگ مشکی به شماره پلاک ایران ۶۱۲ - ۴۷۹۳۵ به شماره موتور*۲۹۵۹۹۹۷ N۱D به شماره تنه N۱D *** ۱۲۵A۸۹۰۰۷۴۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد

اصل سند یک دستگاه موتورسیکلت فاقد سند و فاقد پلاک انتظامی و به شماره موتور ۱۱۱۲۸۷۶ به شماره تنه ۱۰۶۹۳۳۴ به نام عادل مرادی مفقود شده واز درجه اعتبار ساقط است .پارس آباد مغان

موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۲۰۰۶۱۷۲ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نکا تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین زیبائی فرزند تقی با شماره ملی ۳۸۷۴۵۹۵۷۹۱ در ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین با بنای احداثی (انباری) به مساحت ۱۲۸.۵۰ متر مربع پلاک ۵۵ -اصلی (پرونده کلاسه ۱۱۲/۱۴۰۲) واقع در مازندران بخش ۱۸ ثبت نکا خریداری شده از سیده مارک جعفری محرز گردیده . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ نوبت دوم ۱۴۰۳/۰۳/۰۵
شناسه آگهی ۱۷۱۳۱۸۵

امیر خندان رباطی-رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نکا

((آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی میاندورود))

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۲۲۰۰۴۳۰۷ مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۴ هیات قریه ماکران کلاسه ۱۸۱ - ۱۴۰۲ موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی میاندرود تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقا/ خانم محمود محمودی مقدم فرزند اسداله نسبت به ششدانگ عرصه و اعیان باغ به مساحت ۱۱۸۹/۸۷ متر مربع شماره پلاک - فرعی از ۶ اصلی واقع در ماکران بخش ۹ خریداری مع الواسطه / بدون واسطه از اسداله بربر ماکرانی مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست .

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۳/۰۵
شناسه آگهی: ۱۷۱۳۲۳۷

قدیر یوسفی نیا
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک میاندورود

((آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی میاندورود))

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای شماره ۲۲۰۰۰۲۹۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۲ هیات قریه برگه کلاسه ۱۴۰۲/۱۵ موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی میاندرود تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی آقا/ خانم نازدانه معافی وشوائی فرزند محسن نسبت به ششدانگ عرصه و اعیان باغ به مساحت ۲۸۴۰۸/۰۴ متر مربع شماره پلاک - فرعی از ۱۱ -اصلی واقع در برگه بخش ۹ خریداری مع الواسطه / بدون واسطه از منصور نوری مالک رسمی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه و محلی / کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض ، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست .

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۲۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۳/۰۵
شناسه آگهی: ۱۷۱۳۱۹۸

قدیر یوسفی نیا
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک میاندورود

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد ذمه)
آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسناد ذمه)فاقد سند رسمی- کلاسه ۹۷۰۰۰۳۹ و ۹۷۰۰۰۳۳

برابر ماده ۹۷ آیین نامه اجرا ، از آنجایی که مورد مزایده فاقد سند رسمی میباشد و در مورد ملک درخواست ثبت نشده این اداره تکلیفی برای تحویل مورد انتقال و نیز مسئولیتی از جهت اشکالاتی که ممکن است در حین پذیرش تقاضای ثبت و یا بعد از آن از جهت اعتراض و غیره پیش خواهد آمد نخواهد داشت.

به موجب پرونده های اجرائی کلاسه فوق مقدار ۲۰۳۵/۱۶۶ متر مربع (دو هزار و سی و پنج متر مربع و یکصدو شصت و شش دسی متر مربع) از مقدار تقریبی ۵۰۰۰ متر مربع (پنج هزار متر مربع) یک قطعه (قطعه۱ تعرفه شده کارشناس رسمی) زمین باغی (باغ مرکبات) با احتساب جاده دسترسی به عرض حدود ۶ متر در آن با حدود