گزارش

۶ ماهِ پرحادثه و پرچالش تلویزیون

شبکه‌های سیما ۶ ماه اول سال پرماجرای ۱۴۰۳ را با اتفاقات پرشمار و حواشی قابل توجهی سپری کردند.
به گزارش ایسنا، سال ۱۴۰۳ در نیمه نخست، سال پرخبری بود؛ سالی که با شهادت رئیس جمهور و برگزاری انتخابات زودهنگام همراه شد تا رسانه ملی نیز همپای دیگر بخش‌ها، اتفاقات متعددی را تجربه کند و البته مانند همیشه، با حواشی نیز مواجه شود؛ وقایعی که گاه مثبت بود و بعضی برنامه‌ها را بر سر زبان انداخت و گاه منفی و انتقاداتی را برانگیخت.

بازگشت عروسک‌ها و ورزشکارها

سال ۱۴۰۳ با بازگشت دو برند قدیمی به تلویزیون آغاز شد. ایرج طهماسب برنامه «مهمونی» را که در دو فصل اول در نمایش خانگی پخش می‌شد، به شبکه نسیم آورد و پس از ترکیب با عروسک‌های مجموعه «کلاه‌قرمزی»، برنامه جدید «مهمانی» را ساخت. از سوی دیگر مسابقه «مردان آهنین» نیز پس از هفت سال دوری، به آنتن برگشت؛ در حالی که این‌بار علیرام نورایی اجرای آن را بر عهده گرفت.

اژدهای پرحاشیه نوروزی

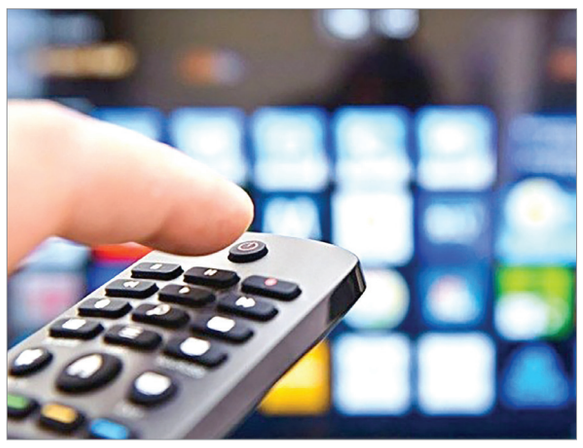
«هفت سر اژدها» به عنوان یک تریلر سیاسی که بر خلاف رسم مألوف، در تعطیلات نوروز و ماه رمضان روی آنتن رفت، احتمالا می‌تواند پرحاشیه‌ترین سریال ۶ ماه نخست سال لقب گیرد. سریال با ارجاعات پرتعداد به فسادهای سیاسی ۱۵ سال اخیر و شبیه‌سازی بعضی شخصیت‌های سیاسی و اقتصادی و البته همراه با خشونت فراوان ساخته شده بود و از همین رو، نظرات بسیاری را جذب کرد. در عین حال کیفیت تولید مجموعه «هفت سر اژدها»، نقدهای زیادی را روانه تلویزیون و ابوالقاسم طالبی، سازنده آن کرد.

سانحه غیرمنتظره بالگرد

اواخر اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۳ با وقوع حادثه برای بالگرد حامل رییس جمهور و وزیر امور خارجه، ناگهان آزمون مهمی برای تلویزیون پیش آمد. بلافاصله برنامه‌های عادی بسیاری از شبکه‌ها قطع شد و پیگیری این خبر که به یکی از مهمترین اخبار جهان در آن روزها تبدیل شده بود، به عنوان وظیفه اصلی تلویزیون در دستور کار قرار گرفت. شبکه‌های مختلف رسانه ملی در آن روز ملتهب، ساعت‌ها ویژه‌برنامه پخش کردند، از فواصل دور و نزدیک به محل وقوع حادثه، گزارش و گفت‌وگو گرفتند و در نهایت صبح فردای آن حادثه، خبر شهادت را اعلام کردند. پس از آن نیز، عملکرد تلویزیون که جریان رسانه‌ای را تا حد زیادی در اختیار گرفته بود، از سوی اغلب اهالی رسانه مثبت ارزیابی شد. هرچند انتقاداتی نیز به چند موضوع مطرح شد که البته در اکثر آن‌ها، دست صدا و سیما برای تصمیم‌گیری مستقل درباره آن، باز نبود.

ماجرای یک انتخابات زودهنگام

در شرایطی که کشور به تدریج از رخداد شهادت آیت‌الله رییسی در سانحه بالگرد فاصله می‌گرفت، تلویزیون وظیفه پیدا کرد تا مقدمات برگزاری یک انتخابات پررونق را فراهم کند. ویژه‌برنامه‌های پرتعداد و چالشی انتخاباتی روی آنتن رفت و فرصت تبلیغاتی قابل توجهی به نامزدها ارائه شد تا رأی مردم را به سمت خود متمایل کنند. در این ایام، برگزاری میزگردهای انتخاباتی ـ خصوصا میزگرد پرچالش فرهنگی، مناظره‌های شبکه خبر و همچنین مناظره‌های دو



نفره نامزدها در دور دوم که بعد از ۱۵ سال برگزار شد ـ توجه بسیاری را در داخل و خارج از کشور جلب کرد. این گفت‌وگوها خوراک مناسبی برای فضای مجازی و همچنین رسانه‌ها شده بود و تنور انتخابات را داغ‌تر می‌کرد. در این میان گفت‌وگوی چالشی شهاب اسفندیاری با نماینده مسعود پزشکیان در یکی از میزگردهای زنده تلویزیونی گوی سبقت حاشیه و واکنش را از تمام برنامه‌های دیگر انتخاباتی ربود و البته حضور محمدجواد ظریف در برنامه سیاست خارجی مسعود پزشکیان هم قابل توجه بود.

کمدی‌های شکست‌خورده

پس از ایام نوروز و رمضان که دو برند باسابقه سیما شامل «زیرخاکی ۴» و «نون خ ۵» روی آنتن رفت، تلویزیون برای پنج ماه بعد، با خلاء سریال‌های کمدیِ باکیفیت مواجه شد. البته بخش قابل توجهی از این ایام به علت تقارن با ماه‌های محرم و صفر و همچنین شهادت رییس جمهور، بدون پخش سریال کمدی سپری شد، ولی در باقی آن، سه سریال «بدل»، «دربندون» و «پشت پرده» به آنتن رسید که هیچکدام نتوانست مخاطبان را راضی کند. در اتفاقی کم‌سابقه، «بدل» بعد از پخش تنها سه قسمت از آنتن کنار گذاشته شد تا با نقدهای زیادی که به فصل چهارم «زیرخاکی» و فصل پنجم «نون خ» وارد شد، در نهایت رسانه ملی همچنان از روزهای اوجش در کمدی فاصله داشته باشد.

پرونده «سرزمین مادری» بسته شد

در نیمه اول سال، مجموعه «سرزمین مادری» (سرزمین کهن) با گذشت ۱۱ سال از پخش نخستین قسمت، بالاخره به پایان رسید. این اثر با وجود یک دهه توقیف، همچنان تازه و تماشایی بود و گذر زمان نه تنها نتوانسته بود جذابیت آن را از بین ببرد، بلکه در قیاس با رقبای روی آنتن، بیشتر مشخص می‌شد که این اثر تا چه اندازه باکیفیت است. در عین حال پخش شبانه فصل سوم این سریال در ایام محرم، با واکنش‌هایی مواجه شد؛ چراکه عده‌ای معتقد بودند پخش هفتگی مانند فصول اول و دوم، بیشتر حق «سرزمین مادری» را ادا می‌کرد و با پخش شبانه، از تعداد بینندگان آن کاسته شد؛ در مقابل نیز برخی این پخش شبانه را به دلیل کمبود مجموعه نمایشی باکیفیت در تلویزیون می‌دانستند.

وعده‌ها برای بازگشت چهره‌ها

در حالی که تلویزیون به اندازه سال‌های دهه ۹۰ از حضور ستاره‌های سینما استفاده نمی‌کند، در نیمه اول ۱۴۰۳ وعده‌هایی برای بازگشت برخی چهره‌های شناخته‌شده و گران‌قیمت سینما و نمایش خانگی به سیما داده شد که همچنان انتظار می‌رود در نیمه دوم سال محقق شود. مجموعه «پایتخت» با حضور محسن تنابنده، احمد مهرانفر و بهرام افشاری و سریالی با کارگردانی مهران مدیری از جمله این آثار است. در این روزها حتی سخن از پخش احتمالی قسمت‌های باقی‌مانده مسابقه «دورهمی» نیز می‌شود که البته گویا همه چیز آن، منوط به شکایت دو سال قبل صدا و سیما از تهیه‌کننده دورهمی است.
به علاوه مدتی پیش افشای یک قرارداد اسپانسرینگ در بورس، خبر بازگشت «جناب خان» بدون «خندوانه» را رسمیت داد تا تلویزیون در نیمه دوم سال، به سیمایی پرستاره‌تر امیدوار باشد.

پخش گسترده و خبرساز رویدادهای ورزشی

طی ۶ ماه اول سال، سه رویداد مهم ورزشی یورو ۲۰۲۴، المپیک ۲۰۲۴ و پارالمپیک ۲۰۲۴ روی آنتن سیما رفت و جز شبکه‌های سه و ورزش سیما، باقی شبکه‌ها را نیز تحت تأثیر قرار داد. در این میان وقوع بعضی حواشی در پخش زنده این مسابقات، جالب توجه بود؛ از جمله روایت مجریان رسانه ملی از ورزشکاران پناهنده ایرانی، جنجال صدای هادی عامل روی آنتن و همچنین حذف میثاقیان و احمدی به عنوان پای ثابت برنامه‌های مهم ورزشی.
رسانه ملی با پوشش گسترده این رویدادها، مبدأ بسیاری از اخبار مرتبط مثل درخواست مبینا نعمت‌زاده برای پذیرش بدون کنکور در دانشگاه نیز بود که در شبکه‌های اجتماعی بسیار پربازدید شد.
در این میان حضور خداداد عزیزی به عنوان مهمان ثابت ویژه‌برنامه یورو و برخی کنش‌ها و اظهارنظرهای او که با واکنش‌های زیادی مواجه شد، هدف نقدهای بسیاری قرار گرفت؛ چهره فوتبالی که چندی بعد با برخوردی عجیب در یک برنامه خانگی حواشی بیشتری را دامن زد.
در مقابل نیز باید تاکید کرد که تلویزیون برای پخش المپیک یک پدیده جدید نیز داشت و آن هم گزارش‌های پرشور رسول مهربانی بود. شور و شوق او در گزارش بازی‌های پراسترس تکواندو در المپیک، در کنار صدای گرفته و واژه‌های عجیب و غریبش، به سرعت او را به یک پدیده تبدیل کرد.

سریال‌های «موسی (ع)» و «سلمان فارسی»

در سال ۱۴۰۳ ساخت سریال‌های الف ویژه سازمان صداوسیما با جدیت بیشتری پیگیری شد و بر آن اساس رئیس سازمان صدا و سیما به پشت صحنه دو مجموعه نمایشی الف ویژه «سلمان فارسی» و «حضرت موسی (ع)» رفت و از نزدیک در جریان آخرین تحولات و فرایند پیشرفت تولید این دو مجموعه نمایشی قرار گرفت و از روند تولید ابراز رضایت کرد.
سیدمحمود رضوی ـ تهیه‌کننده سریال «حضرت موسی (ع)» در حاشیه این بازدید گفت: از آنجا که سریال «حضرت موسی (ع)» طبق استانداردهای روز دنیا ساخته می‌شود، قطعاً بازار خود را خواهد داشت. امسال از نسخه پایلوت مجموعه در جشنواره فیلم فجر رونمایی می‌کنیم و بعد از آن باید به فکر بازارسازی و بازارپردازی باشیم.

دریچه

نمایش حضور عادی مردم در معابر اقدام خوب رسانه ملی پس از حمله صهیونیست‌ها

هم‌داستان شدن مردم کوچه و خیابان با رسانه ملی بهترین تیری بود که می‌شد به یاوه‌گویی‌های سران رژیم جعلی اسرائیل زد. مردمی که در زندگی عادی خود به سر می‌بردند و اخبار و تحلیل‌های درست را از رسانه ملی شاهد بودند.
«محمدکاظم انبار لویی» فعال سیاسی و رسانه‌ای در گفت‌وگو با فارس، در باره عملکرد رسانه ملی در تهاجم رژیم صهیونیستی به کشورمان گفت «رسانه ملی با بازنمایی واقعیت‌های عینی جوسازی‌هایی را که از سوی رژیم صهیونیستی در رابطه با حمله اخیر صورت گرفته بود، نقش بر آب کرد و عملکرد خوبی از خود نشان داد.» این فعال رسانه‌ای ادامه داد «رسانه ملی اطلاع‌رسانی به‌موقع داشت و بدون اینکه با کلام صحبت کند با تصویر صحبت کرد. به‌عنوان مثال با تصاویر مستند اعلام کرد که پدافند هوایی در خنثی‌سازی اهداف دشمن موفق عمل کرده است و به این شکل گام نخست خود را برداشت.» وی گام دوم رسانه ملی را در تهاجم اخیر رژیم صهیونیستی چنین عنوان کرد «این‌که سه دوربین در سه نقطه شهر تهران گذاشت و اوضاع عادی و طبیعی زندگی مردم در پارک‌ها، خیابان‌ها و در میدان‌های مختلف را به نمایش گذاشت، نشان می‌دهد که هیچ اتفاقی نیفتاده است.» انبارلویی ادامه داد «رفتن به میان مردم و گفت‌وگو با آنان و اینکه چنین اقداماتی تأثیری در روحیه، زندگی شاداب و بانشاط روزانه مردم نداشته، از دیگر اقدامات خوب رسانه ملی بوده است.»
انبارلویی گام سوم را حضور مفسران و تحلیل‌گران در رسانه ملی دانست و گفت «حضور مفسران و کسانی که دارای تحلیل‌های سیاسی راجع به این عملکردند به‌خصوص در شبکه خبر چشمگیر و در نوع خود جالب بود.»این تحلیل‌گر سیاسی و فعال رسانه‌ای ادامه داد «رسانه ملی اطلاع‌رسانی از منطقه، واکنش‌ها و کنش‌هایی را که راجع به این حمله بود، به‌آرامی و با طمأنینه رصد و بیان کرد و به‌واقع این چهارمین گام موفق صداوسیما در فرصت طلایی در جذب مخاطب بود. رسانه ملی موفق شد این فضا را به نفع افکار عمومی تغییر دهد و در حقیقت رابط و ابزاری برای کنش و واکنش‌های مردم در این قضیه بود.»انبارلویی درخصوص بازنمایی قهرمانان و شهدای محور مقاومت در رسانه ملی گفت «نقش صداوسیما در ارائه تصویر اسطوره‌ای از قهرمانان محور مقاومت قابل‌تحسین است. این بازنمایی چه از زبان تحلیل‌گران، چه از زبان هم‌رزمان رهبران مقاومت و چه از زبان مردم نشان از تلاش صداوسیما برای بازنمایی تصویر واقعی و حقیقی از این قهرمانان است.»

رائد فریدزاده:

بازنگری ماهوی نسبت به تمام اجزای سازمان سینمایی امری ضروری است

در مراسمی با حضور رئیس سازمان سینمایی، مسعود نجفی به عنوان مشاور رئیس سازمان و مدیرکل روابط عمومی سازمان سینمایی در دولت چهاردهم معرفی و از زحمات یزدان عشیری و رمضانعلی حیدری خلیلی تقدیر به عمل آمد.
با حضور مدیران و معاونان سازمان سینمایی مراسم تودیع و معارفه مدیرکل روابط عمومی و مشاور رئیس سازمان سینمایی و تودیع مشاور راهبردی رئیس سازمان سینمایی برگزار شد.
در این مراسم رائد فریدزاده رئیس سازمان سینمایی با اشاره با تغییر تحولات زیست بوم صنعت تصویر در حوزه فرهنگ و هنر گفت: با توجه به تغییر و تحولات در حال انجام، بازنگری ماهوی نسبت به تمام اجزای تشکیل‌دهنده سازمان امری ضروری است و روابط عمومی یکی از مسئولیت‌هایی است که مستلزم بررسی و بازنگری اساسی و بنیادی است و باید نگاهمان به این حوزه تغییر کند.
رئیس سازمان سینمایی با توضیح اینکه روابط عمومی به مفهوم کلاسیک دیگر کارایی ندارد، افزود: در حال حاضر روابط عمومی تاحدی گسترده شده است که در بعضی مواقع « جزئی بزرگتر از کل» است. این در حالی است که سازمان سینمایی در ذیل سیاست‌های کلان ارتباطی تعریف می‌شود.به نظر می‌رسد ما فاقد این سیاستگذاری کلان ارتباطی هستیم و از سیاست ورزی کلان ارتباطی بی‌بهره هستیم.
وی در ادامه با تشکر از خدمات یزدان عشیری و آرزوی توفیق برای مسعود نجفی در پست جدید خود ادامه داد: این تغییر و تحولات در یک خانواده، امری طبیعی است. کسی که وارد حوزه فرهنگ و هنر می‌شود همچون باغبانی است که مدام نگران باغ خود است و اگر این عشق ورزی به این حوزه وجود نداشته باشد توفیقی به دست نخواهد آمد. کمک کردن برای اینکه این باغ پابرجا بماند وظیفه‌ای اخلاقی، انسانی و شرعی است. فریدزاده با تاکید بر نگاه تحولی به سازمان بویژه حوزه روابط عمومی گفت: مسعود نجفی تجربه بالا، صبوری و رابطه بسیار خوبی با اهالی رسانه و سینما دارد و قطعا سازمان سینمایی با حضور دوباره ایشان می‌تواند جلوه و رخ مستحکم و مقتدری در حوزه رسانه داشته باشد.
در ادامه این مراسم یزدان عشیری با توضیح اینکه در دوران مسولیت خود بحران‌های گوناگونی را پشت سر گذاشته است گفت: زمانی که خاطرات آن روزها را مرور می‌کنم باورم نمی‌شود سینما به جایگاه فعلی رسیده باشد. سینمایی که در آستانه تعطیلی بود و مخاطبان با سالن‌ها قهر کرده بودند.
مسعود نجفی نیز با توضیح اینکه مدت‌ها با رئیس سازمان سینمایی بر سر موضوع روابط عمومی بحث و گفتگو کرده است تصریح کرد: به آقای فریدزاده پیشنهاد دادم که نیرویی تازه نفس را برای این پست انتخاب کند و من هم کمکشان خواهم کرد اما در نهایت تصمیم براین شد که در این دوره هم در خدمت سازمان سینمایی باشم و امیدوارم با همراهی معاونان، مدیران موسسات و مجموعه سازمان سینمایی بتوانیم با حفظ اصول رسانه‌ای، امور را با شرایط جدید به خوبی پیش ببریم و پل ارتباطی مناسبی مابین خانواده سینما و اهالی رسانه باشیم و به تبیین برنامه‌های سازمان سینمایی کمک کنیم.

نوبت اول

آگهی مزایده عمومی

شهرداری

شهرداری شهریار در نظر دارد به استناد مجوز شماره ۱۷۹۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۹ شورای اسلامی شهر شهریار، درخصوص فروش برخی از املاک شهرداری شهریار بصورت نقد ۳۰ درصد و مابقی اقساط ۱۲ ماهه از طریق مزایده عمومی به شماره مزایده ۲۰۰۳۰۹۳۸۹۷۰۰۰۰۰۹ با جزئیات مندرج در اسناد مزایده ، با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) ، اقدام نماید. لذا از متقاضیان دعوت بعمل می آید جهت دریافت اسناد مزایده به شرح جدول ذیل به درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. لیست موضوع مزایده به شرح جدول ذیل میباشد:

مشخصات فروش املاک و مستغلات شهرداری شهریار به صورت نقد و اقساط (۳۰-۷۰) به مدت ۱۲ ماه

ردیف	نوع ملک ـ آدرس	پلاک ثبتی	مساحت سندی متر مربع	قیمت پایه کارشناسی(ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مزایده (ریال)	شماره مال
۱	یک قطعه زمین – شهریار بلوار شهید طباطبایی نبش خیابان آموزش و پروش کاربری تجاری مسکونی	۴۹/۱۷۷۳۴ ۴۹/۱۷۷۳۵ ۴۹/۱۷۷۳۶ ۴۹/۱۷۷۳۷ ۴۹/۱۷۷۳۸	۳۷۲/۴۰	۲۹۷/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۴/۸۸۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۱۰۳۰۹۳۸۹۷۰۰۰۰۵۴

۱- واریز مبلغ سپرده شرکت در مزایده مطابق جدول فوق خواهد بود. (سپرده بصورت واریز نقدی به حساب سپرده اشخاص شهرداری و یا ضمانت نامه بانکی)
۲- سپرده نفرات اول و دوم مزایده تا زمان انجام معامله و قرارداد مسترد نخواهد شد.
۳- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۴- هزینه درج آگهی و کارشناسی صورت گرفته به عهده برندگان مزایده می باشد.
۵- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به فروش در اسناد مزایده درج گردیده است.
۷- تاریخ نمایش در سامانه : مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ لغایت ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۲۹ .
۸- مهلت دریافت اسناد مزایده از تاریخ نمایش در سامانه تا ساعت ۱۳:۰۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۸/۱۹ از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت.
۹- مهلت ارائه پیشنهادات از تاریخ : ۱۴۰۳/۰۸/۱۲ ساعت ۰۸:۰۰ تا تاریخ : ۱۴۰۳/۰۸/۲۹ ساعت ۱۳:۰۰ (در سامانه ستاد)
۱۰- زمان بازگشایی پیشنهادات : ساعت ۱۴/۳۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۸/۳۰ .
۱۱) زمان اعلام برنده : تاریخ : ۱۴۰۳/۰۸/۳۰ ساعت ۱۴:۳۱ .
تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۴۰۳/۸/۱۰- تاریخ چاپ نوبت دوم : ۱۴۰۳/۸/۱۷

علی ملکی – شهردار شهریار

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۷۹ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهرپرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۴۹ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سیدابوالفضل میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۴ کد ملی ۶۲۴۹۸۱۲۷۲۵ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۷۳۸ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۲- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۸۲ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۲ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم زهرا سادات میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۶۲۴۰۰۰۵۶۵۷ کد ملی ۶۲۴۰۰۰۵۶۵۷ صادره گنبدکاووس فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۱۱۴۳ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبد کاووس محرز گردیده است.
۳- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۸۴ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزادشهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۳ تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خانم فاطمه سادات میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۱ کد ملی ۶۲۴۹۸۹۳۴۶۶ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۱ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزاد شهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶ - شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۴- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۸۶ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۴ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم نیستربیگم میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۲ کدملی ۶۲۴۹۸۳۸۸۲۱ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۱ متر مربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۵- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۸۹ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۵ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید نصراله میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۵ کد ملی ۶۲۴۹۸۴۵۴۳۷ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۷۸۵ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۶- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۹۲ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۶ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سیده اکرم میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۲۹۰ کد ملی ۴۸۷۹۶۴۴۲۲۶ صادره رامیان فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۱ متر مربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزاد شهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهرگنبد کاووس محرز گردیده است.
۷- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۹۴ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۷ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم مطهره سادات میرفندرسکی به شناسنامه شماره کد ملی ۰۲۰۲۱۹۳۰۸۱ صادره تهران فرزند سید علی اصغر در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۷۶۲ متر مربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۸- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۹۶ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۸ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سیده ستاره میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۲۰۸۳ کد ملی ۶۲۴۹۳۳۱۰۰۱ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۱ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶ -شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۹- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۶۹۸ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۵۹ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم لیلا سادات میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۲۷۲ کدملی ۶۲۴۹۶۶۹۸۹۲ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۱ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۱۰- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۷۰۰ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۶۰ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید جلال میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۴۰۱ کد ملی ۶۲۴۹۴۶۴۹۴۸ صادره آزاد شهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۷۶۲ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۱۱- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۷۰۲ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آزاد شهر پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۱۴۴۱۲۰۰۷۰۰۰۳۶۱ تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم سیده کلثوم میرفندرسکی به شناسنامه شماره ۴۳۹ کد ملی ۶۲۴۹۴۶۵۳۳۲ صادره آزادشهر فرزند میرزا در ششدانگ یکقطعه زمین زراعی به مساحت ۳۸۱ مترمربع قسمتی از باقیمانده پلاک شماره ۴۹۷ فرعی از ۱۰ -اصلی واقع در اراضی زراعی روستای خاندوز سادات بخش ۸ ثبت آزادشهر خریداری ملک مورد تقاضا و انتقال ملک از مالک رسمی تمامت سهم مشاعی خود متقاضی از سند رسمی شماره ۱۵۸۵۷۶ مورخه ۱۳۹۲/۰۳/۲۷ تنظیمی دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۶- شهر گنبدکاووس محرز گردیده است.
۱۲- برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۱۲۰۰۷۰۰۳۷۰۴ مورخه ۱۴۰۳/۰۸/۰۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثب