گزارش

سناریویِ تکرار، گریبانِ «صداتو» را هم گرفت

علی کلانتری
منتقد

برنامه معمایی موزیکال صداتو این روزها فصل سوم خود را در پلتفرم فیلیمو تجربه می‌کند، فصلی که تغییرات زیادی را با خود به همراه داشته است. از جایگزینی سیامک انصاری به عنوان گرداننده به جای محسن کیایی گرفته تا حضور الیکا عبدالرزاقی و محمد علیزاده به جای شبنم مقدمی و محمد بحرانی! همه این تغییرات به علاوه تغییراتی در اجرا و نوع بازی‌ها باعث شده که مخاطب این فصل را به نسبت فصل‌های یک و دو آنچنان جدی نگیرد تا جایی که بر خلاف فصل‌های قبلی دیگر آنچنان، تیکه‌هایی از برنامه در شبکه مجازی وایرال نمی شود. همین امر نشان دهنده این است که مخاطب در این فصل کمی نسبت به قبل سرد شده و شاید دیگر کمتر کسی مخاطب پروپاقرص این برنامه باشد!

سناریوی تکرار و برنامه سازی به هر قیمتی، ویروسی است که در این چند سال اخیر دان گیر پلتفرم‌های نمایش خانگی شده است. یعنی برخی از برنامه‌ها در ابتدای راه و با انتشار فصل اول وقتی با آمار خوب و استقبال زیاد مخاطبان مواجه می شوند، به هر دلیلی حال اقتصادی و یا فرهنگی سعی می کنند سراغ ساخت فصل‌های بعدی نیز بروند و با توجه به اینکه توقع مخاطب از یک فصل خوب بالا می رود، فصل‌های بعدی دچار افت محسوسی می شود و همین می شود که مخاطب آن‌ها را پس می زند. نمونه بارز این مثال سریال شهرزاد است. سریالی که به شدت در فصل اول مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت و تیم تولید را وادار کرد که سراغ ساخت فصل‌های بعدی بروند. سناریوی تکرار از اینجا شروع شد و ابتدا دامن شهرزاد را گرفت. فصل‌های دوم و سوم چنگی به دل نمی زد تا جایی که شهاب حسینی اعتراف کرد که به دلیل قراردادی که داشته مجبور به بازی در فصل‌های بعدی بوده و حتی خروجی کار فصل‌های دوم و سوم را تا به حال ندیده است. این موضوع نشان می دهد که فصل اول شهرزاد فوق العاده بود ولی ادامه آن و ساخت فصل‌های بعدی به هر دلیلی اشتباه بزرگ تیم تهیه کننده که باعث شد این سریال آن طور که باید و شاید در اذهان باقی نماند.

سریال زخم کاری نیز از این سناریوی تکرار مستثنی نبود. فصل اولی خارق العاده که همه مخاطبان را شگفت زده کرد و به طور قطع مخاطب می توانست با همان یک فصل نتیجه گیری کلی داستان را انجام بدهد و اصلا لزومی به ساخت فصل دوم نبود ولی مهدویان تصمیم گرفت با نزدیک شدن به سریال شهرزاد این ویروس را از آن بگیرد و فصل دوم تا چهارم را بسازد و پخش کند. تصمیمی که در نهایت به دلزدگی مخاطب انجامید و بسیاری از طرفداران پروپاقرص سریال زخم کاری در روزهای آخر پخش این سریال امیدوار بودند که این سری به صورت کامل تمام شود و دیگر خبری از زخم کاری نباشد.

این پروسه تکرار، بیشتر در رئالیتی شوها و گیم شوها در پلتفرم نمایش خانگی واگیر داشت و باعث شد که امروز ما در مورد صداتو نیز همین نظر را داشته باشیم. مافیا، شام ایرانی و امثال این برنامه‌ها که همگی چند فصل تمدید شدند تنها برای یک یا نهایتا دو فصل جذاب بودند ولی با تکرار ساخت، این برنامه‌ها به صورت کامل از یاد رفتند و علنا دیگر کمتر کسی به دیدن آنها می نشیند.

صداتو در فصل اول ایده ای نو و ترکیبی جذاب داشت، ایده ای که باعث شده بود برنامه به کارگردانی حامدجوادزاده از مابقی رئالیتی شوها راه خود را جدا کند و در زمان پخش مخاطبان فراوانی را به خود جذب کند. حضور محمد بحرانی در این برنامه و با آن صدای جذاب که همه را به یاد کاراکتر جناب خان می انداخت یکی از دلایل پر طرفدار بودن فصل اول بود که متاسفانه در فصل سوم با عدم حضور محمد بحرانی نیمی از نمک برنامه به اصطلاح ریخته است. پروسه تکرار در فصل سوم نیز پابرجاست و کلیت برنامه صداتو شبیه فصل‌های اول و دوم است با این تفاوت که گرداننده و دو داور تغییر کرده اند.

صداتو شاید در فصل اول رویه خوبی را دنبال می کرد ولی تکرار آن بدون تغییرات چشمگیر و در مسیر بهتر شدن به کلیت کار صدمه زده و به طبع از تعداد مخاطبان این برنامه کاسته است. اتفاقی که می تواند یک شکست برای تیم تولید کننده محسوب شود.

گزارش ۳اشک‌ها و لبخندهای سینمای ۱۴۰۳

سال ۱۴۰۳ برای سینمای ایران، سالی سرشار از اتفاقات تلخ و شیرین بود؛ از رکوردهای شگفت‌انگیز گیشه گرفته تا حواشی جشنواره فیلم فجر و از دست دادن چهره‌های مطرح سینما.

به گزارش فارس سال ۱۴۰۳ را می‌توان سال طنز سینمایی ایران نامید چرا که ۸ فیلم از ۱۰ فیلم پروفروش و پرمخاطب سال از ژانر طنز هستند.

باید دید سینمای ایران در سال آینده چگونه مسیر خود را ادامه خواهد داد. رکوردشکنی در گیشه سینمای ایران در سال ۱۴۰۳ با جذب بیش از ۳۳ میلیون مخاطب، پرفروش‌ترین سال خود را در ۲۷ سال اخیر رقم زد. فروش سینماها با عبور از ۱۹۰۰ میلیارد تومان رکورد جدیدی ثبت کرد.در صدر فیلم‌های پرفروش، کمدی «هفتاد سی» به کارگردانی بهرام افشاری با فروش بیش از ۳۳۷ میلیارد تومان ایستاد و توانست فیلم «فسیل» را پشت سر بگذارد.

پس از آن، «تگزاس ۳» ساخته سیدمسعود اطیابی با ۲۴۹ میلیارد تومان در جایگاه دوم قرار گرفت. از دیگر آثار پرفروش سال می‌توان به «زودپز»، «تمساح خونی»، «صبحانه با زرافه‌ها»، «مست عشق» اشاره کرد.

جشنواره فجر؛ حواشی بیشتر از فیلم‌ها! چهلمین و سومین جشنواره فیلم فجر، همانند سال‌های قبل، با حواشی و اتفاقات مختلفی همراه بود. برخی از مهم‌ترین آن‌ها عبارت بودند از: پوستر چهل و سومین جشنواره فیلم فجر حاشیه‌های بسیاری داشت. عکس عزیز ساعتی از رقیه چهره‌آزاد برای فیلم مشهور و محبوبِ زنده‌یاد علی حاتمی (فیلم مادر) سوژه ابراهیم حقیقی شد. اما تغییرات، جوان‌سازی و... با انتقادهای زیادی روبه‌رو شد و نتوانست رضایت مخاطبان را همراه داشته باشد.

انصراف بهرام رادان از داوری بود آن هم یک هفته قبل از شروع جشنواره. البته یک‌سوم فیلم‌های جشنواره ۴۳ فیلم فجر درباره وقایع انقلاب و دفاع مقدس است. حواشی نمایش «قاتل و وحشی» که بار دیگر نام این فیلم را بر سر زبان‌ها انداخت.

فهرست نامزدهای جشنواره عجیب بود و تعجب همه را در برداشت؛ بی‌توجهی به فیلم‌های «ناتور دشت» و «خدای جنگ» و توجه بی‌اندازه به فیلم‌های شمال از جنوب‌غربی و ۱۹۶۸ از جمله شگفتی‌های هیئت داوران بود.

البته فیلمی بهترین فیلم جشنواره شد که در هیچ رشته دیگری سیمرغ نگرفت!«زیبا صدایم کن» اثر رسول صدرعاملی که اقتباسی از کتابی با همین عنوان است بهترین فیلم چهل و سومین دوره از جشنواره فجر شد.سینمای ایران در سوگ چهره‌هایش سال ۱۴۰۳ برای سینمای ایران تنها سال موفقیت و رکوردشکنی نبود، بلکه با از دست دادن چندین هنرمند مطرح همراه شد.

منوچهر والی‌زاده، سعید راد، ایرج رضایی دوبلور، ژاله علو بازیگر و دوبلور، حسین توشه، صدرالدین حجازی، زهره حمیدی، حسین خانی‌بیک، هوشنگ حریرچیان، رضا داودنژاد و ... بازیگران و هنرمندانی بودند که در سال ۱۴۰۳ فوت کردند.اکران برخی فیلم‌ها با واکنش‌های اجتماعی و سیاسی همراه شد و برخی از هنرمندان نسبت به مسائل مختلف موضع‌گیری‌های جنجالی داشتند. از سوی دیگر، بحث درباره حضور سلبریتی‌ها در حوزه کتاب نیز موافقان و مخالفان زیادی داشت. گلاره عباسی، سروش صحت و ... کتاب‌هایشان در سال ۱۴۰۳ چاپ و توزیع شد.

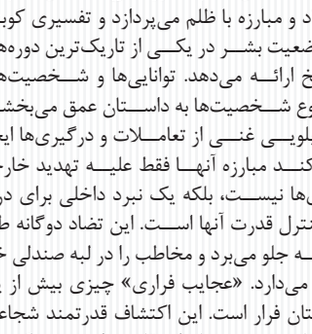
سینمای ایران در ۱۴۰۳؛ چالش‌ها و امیدها حضور پررنگ فیلم‌های کمدی در گیشه، که نشان از علاقه مخاطبان به این ژانر دارد. البته باید توجه کرد مباحث اقتصادی است که تولید کنندگان را به سمت طنز هدایت می‌کند و از طرف دیگر هم تعداد سانس‌های کمتر با زمان‌بندی‌های بد را به فیلم‌های اجتماعی و غیر طنز تخصیص می‌دهند.

سال گذشته بود که سیدرضا میرکریمی درخصوص تبلیغات و اکران فیلم نگهبان شب در صفحه خود اینطور نوشت: «دوستان می‌گویند خوبیت ندارد یک فیلمساز برای تبلیغ فیلم خودش پشت سر هم پست تبلیغی بگذارد. راستش را بخواهید ترجیح خودم این نیست. ولی چه کنم وقتی بعد از سی و اندی سال کار در سینما، امروز آخرین فیلمم در فقر تبلیغاتی و سئانس‌های نامرغوب سینماها و در آشفتگی و بی‌برنامه‌گی اکران هم‌زمان بیش از هفت فیلم، روی پرده‌ها رفته است.در این شرایط نه برای خودم کسر شأن می‌دانم و نه ابایی دارم از اینکه تیزر و پوستر برای فیلمم بسازم و از تنها رسانه محدودی که در دسترس دارم برای معرفی آن به مردم استفاده کنم. هیچ اعتراضی هم به فروش فیلم‌های تجاری و کمدی ندارم نوش جانشان.ای‌کاش درک درستی از اینکه در نهایت داریم به کدام سمت و سو می‌رویم می‌دیدم؛ تا کمی خیالم راحت می‌شد»

در نهایت افزایش قیمت بلیت سینماها هم از ۸۰ هزار تومان به ۱۱۰ هزار تومان بحث‌برانگیز شد و بهرام افشاری با «هفتاد سی» رکورد خودش را شکست و نشان داد که می‌تواند به عنوان کارگردان هم موفق باشد.

معرفی فیلم

معرفی فیلم «عجایب فراری»



نرگس مقبولی

«عجایب فراری» محصول سال ۲۰۲۱ به کارگردانی گابریله ماینتی می‌باشد. داستانی جذاب است که عناصری از درام فانتزی و تاریخی را در هم می‌آمیزد.

داستان حول محور چهار موجود منحصربه‌فرد می‌چرخد که هر کدام دارای قدرت‌های خارق‌العاده‌ای هستند که خود را در حال فرار از نیروهای بی‌امان نازی می‌بینند. نازی‌ها که به دلیل تمایل سیری‌ناپذیر خود برای تسلط بر جهان هدایت می‌شوند، به دنبال مهار توانایی‌های این موجودات برای پیشبرد برنامه شوم خود هستند. همانطور که روایت باز می‌شود، چهار عجیب و غریب باید سفری خطرناک را طی کنند و از دستگیری فرار کنند و در عین حال با هویت خود و پیامدهای اخلاقی قدرت‌های خود دست و پنجه نرم کنند. این فیلم به بررسی مضامین مقاومت، اتحاد و مبارزه با ظلم می‌پردازد و تفسیری کوبنده از وضعیت بشر در یکی از تاریک‌ترین دوره‌های تاریخ ارائه می‌دهد. توانایی‌ها و شخصیت‌های متنوع شخصیت‌ها به داستان عمق می‌بخشد و تابلویی غنی از تعاملات و درگیری‌ها ایجاد می‌کند مبارزه آنها فقط علیه تهدید خارجی نازی‌ها نیست، بلکه یک نبرد داخلی برای درک و کنترل قدرت آنها است. این تضاد دوگانه طرح را به جلو می‌برد و مخاطب را در لبه صندلی خود نگه می‌دارد. «عجایب فراری» چیزی بیش از یک داستان فرار است. این اکتشاف قدرتمند شجاعت، فداکاری و روحیه پایدار مقاومت است. ترکیبی از بافت تاریخی و عناصر خارق‌العاده این فیلم، آن را به تماشای منحصربه‌فرد و جذابی تبدیل می‌کند که با تماشاگرانی که هم سکانس‌های پر اکشن و هم روایت‌های تفکر برانگیز را درک می‌کنند، طنین‌انداز می‌کند.

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۱۶ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای مهدی نظری فرزند مصطفی بشماره شناسنامه ۱۶ صادره از کهریزک در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۹۴/۱۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۲۰۱ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای حسن عباسی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۷۴
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۱۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن عباسی فرزند قاسم بشماره شناسنامه ۷۷۳ صادره از کهریزک در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۴۳۹/۷۴ مترمربع در قسمتی از پلاک ۲۰۱ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای حسن عباسی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۷۲
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۱۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم هانیه عباسی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۰۴۸۰۲۸۲۳۱۵ صادره از شهرری در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۲۰۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۲۰۱ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای حسن عباسی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۷۰
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۱ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علیرضا شاه علی رامشه فرزند مهدی بشماره شناسنامه ۰۴۸۱۰۲۶۰۱۰ صادره از شهرری مقدار ۴۵۰ مترمربع مشاع از شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۸۰۲۲۰۰ مترمربع از پلاک ۲۰۱ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای سید مجید طباطبائی راد محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۶۸
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۶ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای قربان علی قربانی محمد ابادی فرزند میرزا محمدرضا بشماره شناسنامه ۴۲ صادره از یزد در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۵۸۵ مترمربع در قسمتی از پلاک ۱۴۸ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای سند مالکیت رسمی مشاعی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۶۶
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۵ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود جعفری نجف ابادی فرزند احمد بشماره شناسنامه ۹ صادره از شهریار در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۴۷۵/۹۸ مترمربع در قسمتی از پلاک ۱۴۸ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای سند مالکیت رسمی مشاعی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۶۴
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۹ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای داود داودی فرزند علی اکبر بشماره شناسنامه ۱۲۷ صادره از قم در یک و نیم دانگ مشاع از شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۹۲۰۷/۷۱ مترمربع در قسمتی از پلاک ۶۲ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالکین رسمی آقایان محمد رضا و محمد حسن و محمد حسین وصادق و محمد و محسن همگی خوشنما محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۸۰
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمود قربانی محمد آبادی فرزند میرزا محمدرضا بشماره شناسنامه ۱۹۴۲ صادره از یزد در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۰۵۳۹/۱۷ مترمربع در قسمتی از پلاک ۱۴۸ فرعی از ۵۸ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای سند مالکیت رسمی مشاعی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۸۶
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۲ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای احمد افشارپور فرزند عباس بشماره شناسنامه ۱۱۰۶ صادره از شهرری در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۷۲۷/۵۴ مترمربع در قسمتی از پلاک ۹۲ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای عبدالله قاسمی بختیاری (زارع کشت موقت) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۸۴
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۱۷ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم پری شاهسون نجف آباد فرزند حسین بشماره شناسنامه ۳۰۳ صادره از ورامین در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۵۶۳/۱۲ مترمربع در قسمتی از پلاک ۲۰۱ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای حسن عباسی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۸۲
سید محسن سادات حسینی
رئیس ثبت اسناد و املاک کهریزک

اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک کهریزک
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۰۱۰۵۳۰۰۵۸۲۸ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کهریزک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد قاسمی فرزند حسن بشماره شناسنامه ۱۲۸۰ صادره از کهریزک در شششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۳۴۱/۳۰ مترمربع در قسمتی از پلاک ۹۲ فرعی از ۱۵۵ اصلی واقع در تهران بخش حوزه ثبت ملک کهریزک در ازای خریداری عادی از مالک رسمی آقای حسین خدادادی (زارع کشت موقت) محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم ،اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۳/۱۲/۱۳
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۱۲/۲۸
م الف ۱۸۸۴
سید مح